

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ШКОЛА №
35 ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА П.И.КОЛОМИНА» ГОРОДСКОГО ОКРУГА
САМАРА

РАССМОТРЕНО
МО начальных классов
Председатель МО
Протокол № 1
29.08.2024 г.

ПРОВЕРЕНО
Заместитель директора
по начальной школе
Зацепина Н.А.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ Школа 35
г.о.Самара

Мушкат Н.С.
Приказ № 315
от 02.09.2024 г.

Рабочая программа
внеурочной деятельности «Юный художник»
1- 4 классы

Форма организации: объединение
Направление: художественно-эстетическая, творческая деятельность
Срок реализации: 1 год
Программа составлена учителями начальных классов

Самара, 2024

Пояснительная записка

Программа дополнительного образования «Юный художник» разработана на основе следующих нормативных документов:

- • Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред.от 06.03.2019)
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, учрежденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г № 286
- Письмо Министерство Просвещения РФ от 5 июля 2022 г № ТВ-1290/03 «Методические рекомендации по организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Постановление Главного Государственного врача Российской Федерации от 30 июня 2020 г. N 16 Санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)".
- Письмо Минобрнауки России от 18.08.2017 № 09-1672 «О направлении Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности»;

- Письмо Рособнадзора от 20.06.2018 N 05-192 «О реализации прав на изучение родных языков из числа языков народов РФ в общеобразовательных организациях»
- Письмо Министерства образования и науки Самарской области от 17.02.2016 № МО-16-09-01/173-ту «О внеурочной деятельности».
- Приказ № 615 от 18 июля 2022. "О включении проекта Минпросвещения России «Разговоры о важном» в план внеурочной деятельности муниципальных общеобразовательных организаций в рамках реализации обновленных ФГОС начального общего образования и основного общего образования".
- Письмо Министерства образования и науки Самарской области от 17.02.2016 № МО-16-09-01/173-ту «О внеурочной деятельности».
- Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ Школы №35 г.о. Самара.

с основной образовательной программой начального общего образования (ООП НОО) МБОУ Школы № 35 г.о. Самара. Григорьев Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников.

Актуальность (педагогическая целесообразность) программы

Актуальность программы обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни. В системе эстетического воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, целеустремлённости, усидчивости, чувства взаимопомощи, даёт возможность творческой самореализации личности. Занятия изобразительным искусством являются эффективным средством приобщения детей к изучению народных традиций. Полученные знания, умения и навыки дети демонстрируют своим сверстникам и учителям, выставляя свои работы в рекреации школы. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служит для достижения формирования высокого интеллекта духовности через мастерство. Программа направлена на то, чтобы через труд и искусство приобщить детей к творчеству.

Особенности рабочей программы

Программа предлагает каждому ребенку возможность реализоваться в разнообразном творчестве, создание ситуации успеха, возможность получить более высокий личностный статус и позитивную “Я - оценку”, а также эмоционально-психологическую защиту. Именно здесь создаются условия для максимальной социальной адаптации, здесь развиваются творческие качества личности.

Организация жизнедеятельности школьников во внеурочное время предоставляет им широкие возможности самореализации в различных видах социально и личностно значимой деятельности, образцов высокой культуры, нравственности, духовности, позитивного взаимодействия человека с окружающей средой.

Важной особенностью занятий по данной программе является возможность приобщения ребёнка через изобразительное творчество к искусству, развитие эстетической отзывчивости, формирование творческой и созидательной личности, социальное и профессиональное самоопределение.

Цель программы: создать условия, способствующие формированию у младших школьников художественных навыков, а также формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру через художественное творчество.

Программа позволяет решить **задачи:**

- ✓ развитие творческих способностей, фантазии и воображения, образного мышления, используя игру цвета и фактуры, нестандартных приёмов и решений в реализации творческих идей.
- ✓ развивать практических приёмов и навыков изобразительного мастерства (рисунка, живописи и композиции).
- ✓ способствовать разностороннему и гармоническому развитию личности ребёнка, раскрытию творческих способностей, решению задач трудового, нравственного и эстетического воспитания.
- ✓ формированию толерантного общения, оптимизировать внутригрупповое сотрудничество;
- ✓ формировать умения равноправного взаимодействия; развивать эмоции сочувствия, сопереживания; Общественное положение результатов художественной деятельности школьников имеет большое значение в воспитательном процессе.
- ✓ формировать представления о товариществе и дружбе;
- ✓ активизировать творческий потенциал детей, развивать навыки презентации;
- ✓ воспитывать уважение к традициям и культуре разных народов.

Режим занятий

В учебном плане в разделе «Внеурочная деятельность» на программу отводится по 1 часу в неделю в 1-4 классах: в 1 классе – 33 занятия, во 2-4 классах – 34 занятия. Итого: 135 занятий за курс.

1. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

1.1. Предметные результаты

1 класс

Обучающийся научится:

- ✓ Наблюдать за природой и замечать красоту;
- ✓ давать определение художественным понятиям (пейзаж, портрет, натюрморт и др.)
- ✓ принимать и сохранять учебную задачу;
- ✓ ставить перед собой цели и достигать их;

Обучающийся получит возможность научиться:

- ✓ приобретать навыки наблюдения за окружающим миром;
- ✓ проявлять познавательную инициативу;
- ✓ выполнять инструкции при решении художественных задач .
- ✓ понимать отличительные особенности основных видов и жанров изобразительного искусства;
- ✓ использовать ведущие элементы изобразительной грамоты: линия, штрих, тон в рисунке, живописи и композиции, главные и дополнительные цвета, холодные и тёплые цвета.
- ✓ передавать на бумаге форму и объём предметов, настроение в работе;
- ✓ понимать, что такое натюрморт, пейзаж, светотень, воздушная перспектива, освещённость, пространство, этюд с натуры, эскиз, дальний план, сюжет.

2 класс

Обучающийся научится:

- ✓ создавать собственные работы;
- ✓ адекватно воспринимать оценку учителя;
- ✓ видеть недостатки и пытаться их исправить;
- ✓ обосновывать свой выбор цветов в работе;
- ✓ самостоятельно выстраивать композицию;
- ✓ находить способ решения проблем

Обучающийся получит возможность научиться:

- ✓ формировать и развивать навыки художественного творчества
- ✓ работать с разными источниками информации;
- ✓ пользоваться изученной терминологией
- ✓ самостоятельное нахождение путей решения художественных задач

3 класс

Обучающийся научится:

- ✓ составлять план работы и разбивать его на этапы, чтобы создать творческий продукт;
- ✓ различать способы нанесения краски на бумагу;
- ✓ работать с гуашью, акварелью, восковыми мелками, пастелью, линером;
- ✓ презентовать свою работу.

Обучающийся получит возможность научиться:

- ✓ развитие художественных умений в процессе работы;
- ✓ расширить знания и представления о различных художественных техниках и приёмах, сравнивать, анализировать полученную информацию;
- ✓ раскрывать свой творческий потенциал;
- ✓ создавать под руководством учителя красивые рисунки на самые разнообразные темы
- ✓

4 класс

Обучающийся научится:

- ✓ работать кисточками разного размера, наносить краску на бумагу различными способами;
- ✓ участвовать в школьных и городских выставках;
- ✓ получать информацию о картинах и художниках;
- ✓ составлять план действий по своей работе;

Обучающийся получит возможность научиться:

- ✓ формирование нравственных ценностей, приобретение опыта в создании художественной работе;
- ✓ использовать методы и приемы для достижения результата;
- ✓ сравнивать, анализировать полученную информацию;
- ✓ раскрывать общие закономерности;
- ✓ принимать участие в школьных фестивалях, выставках;

- ✓ оценивать произведения и формулировать впечатления от картины.
- ✓
- ✓ **Метапредметные универсальные учебные действия**

Регулятивные универсальные учебные действия

1 класс

Обучающийся научится:

- ✓ контролировать процессы и результаты своей деятельности;
- ✓ принимать и сохранять учебную и практическую задачу;
- ✓ учитывать выделенные этапы работы и рекомендации учителя;
- ✓ планировать свои действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- ✓ приобретать опыт самоорганизации и организации совместной деятельности другими школьниками;
- ✓ проявлять познавательную инициативу;
- ✓ самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в познавательном материале;
- ✓ организовать рабочее место соответственно направлению художественной деятельности.

2 класс

Обучающийся научится:

- ✓ адекватно оценивать свою деятельность;
- ✓ планировать свои действия;
- ✓ принимать и сохранять практическую задачу;
- ✓ осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- ✓ адекватно воспринимать оценку своей работы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- ✓ развивать ценностное отношение к природе, животным, окружающим людям, стране в целом;
- ✓ преобразовывать познавательную задачу в практическую;
- ✓ проявлять познавательную инициативу в изобразительной деятельности;
- ✓ самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в познавательном материале.

3 класс

Обучающийся научится:

- ✓ различать способ и результат действия;
- ✓ планировать свои действия в зависимости от поставленной задачи;
- ✓ осуществлять свой замысел и идею на бумаге;
- ✓ адекватно воспринимать оценку своей работы, корректировать её в случае необходимости.

Обучающийся получит возможность научиться:

- ✓ преобразовывать художественную задачу в своё собственное практическое творчество.
- ✓ проявлять познавательную инициативу, фантазию, воображение;
- ✓ самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

4 класс

Обучающийся научится:

- ✓ вносить коррективы в свою творческую работу на основе их оценки и учета сделанных ошибок.
- ✓ планировать свои действия для достижения высокого результата;
- ✓ адекватно воспринимать оценку своей работы;
- ✓ различать способы работы с художественным материалом и добиваться результативности;

Обучающийся получит возможность научиться:

- ✓ участвовать в художественном оформлении рекреаций школы к различным мероприятиям;
- ✓ проявлять познавательную творческую инициативу;
- ✓ самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в познавательном материале;
- ✓ преобразовывать творческую задачу в познавательную;
- ✓ самостоятельно находить варианты решения творческих задач.

Познавательные универсальные учебные действия

1 класс

Обучающийся научится:

- ✓ осуществлять поиск нужной информации для выполнения социальной задачи с использованием дополнительной информации под руководством учителя;
- ✓ понимать особенности творческой работы;
- ✓ группировать и сравнивать предметы, объекты на основе существенных признаков по цвету, форме, размеру.

- ✓ высказываться в устной форме, отвечая на простые вопросы;

Обучающийся получит возможность научиться:

- ✓ создавать собственные композиции,
- ✓ использовать методы и приемы формирования личностных качеств в основном учебном процессе и повседневной жизни.

2 класс

Обучающийся научится:

- ✓ сравнивать и группировать различные произведения искусства по нескольким признакам;
- ✓ находить необходимую информацию в энциклопедиях, словарях;
- ✓ отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию;
- ✓ находить закономерности, самостоятельно решать творческие задачи;
- ✓ составлять простой план действий;
- ✓ наблюдать за природой, животными, окружающими и делать самостоятельные эскизы и наброски.

Обучающийся получит возможность научиться:

- ✓ строить собственные композиции в творческой работе и осуществлять поиск информации в соответствии с практическими задачами с использованием ресурсов школьной библиотеки;
- ✓ осознанно подходить к решению практических задач.

3 класс

Обучающийся научится:

- ✓ отбирать необходимые материалы для решения той или иной творческой задачи;
- ✓ планировать свою работу по изучению правил передачи объектов на бумаге;
- ✓ самостоятельно предполагать, какие цвета будут художественную работу делать более интересной и красивой;
- ✓ извлекать информацию, представленную в разных формах (экспонат, модель, иллюстрация и др.);
- ✓ анализировать, сравнивать, группировать различные жанры живописи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- ✓ осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с практической задачей, с использованием познавательных ресурсов;
- ✓ фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- ✓ осознанно и произвольно создавать собственные творческие работы

4 класс

Обучающийся научится:

- ✓ ориентироваться на разные способы решения познавательных творческих задач;
- ✓ высказываться о картинах и произведениях в устной форме;
- ✓ анализировать объекты, выделять главное в картине;
- ✓ осуществлять поиск нужной информации для выполнения социального исследования с использованием дополнительных источников в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- ✓ использовать знаки, символы, модели для решения познавательных задач и представления их результатов;
- ✓ владеть основами техниками работы с кисточкой, краской и другими художественными материалами;
- ✓ проводить сравнение, классификацию различных произведений живописи, графики, скульптуры;

Обучающийся получит возможность научиться:

- ✓ использовать практические методы обучения в основном учебном процессе и повседневной практике взаимодействия с миром.
- ✓ фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- ✓ осознанно и произвольно строить сообщения в устной и форме;

Коммуникативные универсальные учебные действия

1 класс

Обучающийся научится:

- ✓ формулировать собственное мнение и позицию;
- ✓ отвечать на вопросы учителя и сверстников;
- ✓ учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ.

Обучающийся получит возможность научиться:

- ✓ оказывать партнеру в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

- ✓ аргументировать свою позицию и координировать ее с позицией партнера при работе в паре.

2 класс

Обучающийся научится:

- ✓ оформлять свои мысли в устной речи с учетом своих жизненных речевых ситуаций;
- ✓ участвовать в диалоге;
- ✓ слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;
- ✓ выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- ✓ с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- ✓ учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- ✓ аргументировать свою позицию и координировать ее с позицией партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности.

3 класс

Обучающийся научится:

- ✓ участвовать в диалоге;
- ✓ слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;
- ✓ оформлять свои мысли в устной речи с учетом своих жизненных речевых ситуаций;
- ✓ выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы;
- ✓ отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета;
- ✓ критично относиться к своему мнению;
- ✓ понимать и принимать точку зрения другого;
- ✓ участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.

Обучающийся получит возможность научиться:

- ✓ учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

- ✓ аргументировать свою позицию и координировать ее с позицией партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;
- ✓ с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- ✓ допускать возможность существования у людей разных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и учитывать позицию партнера в общении и взаимодействии.

4 класс

Обучающийся научится:

- ✓ задавать вопросы по существу;
- ✓ контролировать действия во время работы;
- ✓ формулировать собственное мнение и позицию;
- ✓ допускать существование различных точек зрения;
- ✓ учитывать разные мнения, стремиться к координации;
- ✓ владеть монологической и диалогической формами речи;
- ✓ использовать речь для регуляции своего действия;
- ✓ договариваться, приходить к общему решению;
- ✓ соблюдать корректность в высказываниях.

Обучающийся получит возможность научиться:

- ✓ осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- ✓ учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- ✓ аргументировать свою позицию и координировать ее с позицией партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;
- ✓ адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- ✓ допускать возможность существования у людей разных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и учитывать позицию партнера в общении и взаимодействии.

Личностные универсальные учебные действия

1 класс

У обучающихся будут сформированы:

- ✓ способность к оценке жизненные ситуаций и поступков с точки зрения общечеловеческих норм;
- ✓ умение ценить и принимать базовые ценности;
- ✓ уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям;
- ✓ формирование интереса (мотивации) к проектно-исследовательской деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- ✓ выраженной познавательной творческой мотивации;
- ✓ устойчивого интереса к новым способам познания;
- ✓ следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям.

2 класс

У обучающихся будут сформированы:

- ✓ интерес к новым видам социальных исследований и новым способам самовыражения;
- ✓ уважение к своему народу, к своей родине;
- ✓ положительное отношение к проектно-исследовательской деятельности;
- ✓ интерес к новому содержанию и новым способам познания.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- ✓ выраженной познавательной мотивации;
- ✓ устойчивого интереса к новым способам познания;
- ✓ адекватного понимания причин успешности проектно-исследовательской деятельности.

3 класс

У обучающихся будут сформированы:

- ✓ широкая мотивационная основа к социальной адаптации личности в окружающем пространстве;
- ✓ уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов;
- ✓ положительное отношение к проектно-исследовательской деятельности;
- ✓ интерес к новому содержанию и новым способам творческой деятельности;

- ✓ ориентация на понимание причин успеха в проектно-исследовательской деятельности, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, понимание предложений и оценок учителя, взрослых, товарищей, родителей.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- ✓ внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости проектно-исследовательской деятельности, выраженного в преобладании познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки деятельности;
- ✓ выраженной познавательной творческой мотивации;
- ✓ устойчивого интереса к новым способам художественной деятельности;
- ✓ адекватного понимания причин успешности проектно-исследовательской деятельности.

4 класс

У обучающихся будут сформированы:

- ✓ адекватное понимание причин успешности- не успешности творческой деятельности;
- ✓ положительное отношение к проектно-исследовательской деятельности;
- ✓ интерес к новому содержанию и новым способам познания;
- ✓ ориентация на понимание причин успеха в проектно-исследовательской деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, понимание предложений и оценок учителя, взрослых, товарищей, родителей;
- ✓ способность к самооценке на основе критериев успешности проектно-исследовательской деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- ✓ внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости проектно-исследовательской деятельности, выраженного в преобладании познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки деятельности;
- ✓ выраженной познавательной мотивации;
- ✓ устойчивого интереса к новым способам познания;
- ✓ адекватного понимания причин успешности проектно-исследовательской деятельности;
- ✓ морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиций партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям.

Программа предусматривает достижение 3 уровней воспитательных результатов:

Первый уровень результатов (1 класс)

Ознакомительный этап: 6.6 - 7 лет

Мир маленького человека красочный, эмоциональный. Для этого возраста так органичны занятия изобразительным искусством, лепкой, художественным конструированием. Для ребенка 6.6 — 7 лет необходим определенный уровень графических навыков, важно научиться чувствовать цвет. Развитие пространственного воображения дает работа с разнообразным художественным материалами. Работа с различными материалами расширяет сферу возможностей ребенка, обеспечивает его раскрепощение. В 1 классе дети учатся определять и называть цвета объектов, знакомятся с понятиями холодных и теплых цветов, а также цветового тона, расположение цветов в радуге и т.д..

Для развития двигательной ловкости и координации мелких движений рук проводятся упражнения на рисование линий разного характера, точек, пятен, штрихов. В процессе занятий по темам проводятся беседы ознакомительного характера по истории искусства в доступной форме. В конце каждого занятия фиксируется внимание детей на достигнутом результате. Предполагает приобретение обучающимися знаний о принятых в обществе нормах поведения и общения, о правилах конструктивной групповой работы, об основах разработки социальных проектов и организации коллективной деятельности по социальной адаптации личности в окружающем пространстве, о способах организации взаимодействия людей и общностей, о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации.

Второй уровень результатов (2-3 класс)

Во 2-3 классах учебные задания направлены на формирование, у учащихся умения видеть гармоничные цветовые сочетания.

Рисунки с натуры выполняются простым карандашом или акварельными красками. Они могут предшествовать выполнению рисунков на темы и декоративным работам.

В разделе «Живопись» содержание обучения направлено на развитие у детей восприятия цветовой гармонии и основано на рисовании с натуры, по памяти и по представлению акварельными, гуашевыми красками, цветными карандашами. Учащимся, дается возможность почувствовать всю цветовую прелесть окружающего мира через свое личное восприятие, занятия по живописи помогают им становиться духовно богаче, щедрее душой, развивают художественный вкус.

Благодаря таким занятиям у детей происходит развитие ценностных отношений к школе, окружающим людям, к природе, Отечеству, стремление к коллективной социальной деятельности.

Третий уровень результатов (4 класс)

В 4 классе начинается изучение детьми закономерностей перспективы, конструкции, светотени. Учащиеся усваивают навыки изображения объемных предметов, находящихся во фронтальной и угловой перспективе (предмет расположен углом к рисующему и имеет две точки схода для сокращающихся в перспективе форм). Рисунки с натуры выполняются простым карандашом или акварельными красками. Они могут предшествовать выполнению рисунков на темы и декоративным работам.

В разделе «Живопись» содержание обучения направлено на развитие у детей восприятия цветовой гармонии и основано на рисовании с натуры, по памяти и по представлению акварельными, гуашевыми красками, цветными карандашами.

Учащимся, дается возможность почувствовать всю цветовую прелесть окружающего мира через свое личное восприятие, занятия по живописи помогают им становиться духовно богаче, щедрее душой, развивают художественный вкус.

Содержание разделов «Рисунок» и «Живопись» знакомит школьников с правилами рисования, обогащает их знаниями конструктивного строения предметов, элементарных законов линейной и воздушной перспективы, светотени, композиции, гармонии цветовой окраски, расширяет их представления о многообразии предметов, явлений действительности, несет в себе ярко выраженную познавательную направленность. Занятия по искусству раскрывают перед детьми эстетическое содержание изображаемых объектов: плавность и изящество их очертаний, гармонию цветовых отношений соразмерность и пропорциональность строения форм, пластичность объемов, логическую взаимосвязь группы изображаемых объектов и др. Школьники должны усвоить, что рисунок и живопись — это основы художественного отображения действительности, важнейшие средства передачи мыслей, чувств художника.

Предполагает приобретение опыта самоорганизации и организации совместной деятельности с другими школьниками, опыта творческой деятельности, опыта исследовательской деятельности в социальном пространстве.

Итоги реализации программы могут быть ***представлены*** через презентации исследовательских проектов, участие в конкурсах, выставках, конференциях, фестивалях.

