

**Отчет о деятельности
региональной инновационной площадки (РИП)
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Школа № 35» городского округа Самара (МБОУ Школа № 35 г.о.
Самара)**

(полное и сокращенное наименование образовательной организации по Уставу)

за период с **01 сентября 2017 г. по 31 мая 2018 г.**

I. Фактическая часть отчета

1. Общие данные

Таблица 1.

Тема РИП	Интеграция музейной педагогики в учебно-образовательное пространство школы
Направление деятельности РИП ¹	«Разработка, апробация новых элементов содержания образования и систем воспитания, новых педагогических технологий, учебно-методических и учебно-лабораторных комплексов, форм, методов и средств обучения в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, в том числе с использованием ресурсов негосударственного сектора»
Сроки реализации РИП	2015-2018
Руководитель РИП ²	Директор МБОУ Школа № 35 г.о. Самара Мушкат Наталья Сергеевна
Количество задействованных в реализации РИП сотрудников	20
Количество привлеченных научных консультантов	1. Петрова Татьяна Анатольевна врио директора «Самарского художественного музея», кандидат искусствоведения; 2. Игнашова Оксана Владимировна- кандидат пед. наук зав. Отделом музейной педагогики «Самарского художественного музея», 3. Шатунова Светлана Сергеевна, зав. Отделом русского искусства «Самарского художественного музея», член Ассоциации искусствоведов, 4. Чибикова Инга Юрьевна- методист ведущей категории «Самарского художественного музея»
Количество обучающихся в образовательной организации	570
Доля обучающихся, задействованных в реализации РИП, от общего числа обучающихся в образовательной организации	80%

¹ В соответствии с п.п. 1.3.1-1.3.2 Приказа МОиНСО от 01.10.2015г. №383-од «Об утверждении Порядка признания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и иных действующих в сфере образования организаций, а также их объединений, расположенных на территории Самарской области, региональными инновационными площадками в сфере образования».

² ФИО и должность указать полностью

Электронная ссылка на информацию по реализации РИП на официальном сайте образовательной организации	http://mboy35.ru/index.php?categoryid=60
-----------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------

2. График реализации проекта

Таблица 2

Проведенные мероприятия, реализованные проекты	Дата	Цель мероприятия	Целевая аудитория	Результаты
Региональный конкурс программ внеурочной деятельности	25.12.2017	Получение рецензии на программу внеурочной деятельности, включающей «Музейные» занятия	Педагоги области	Диплом I степени педагога Драчковой О.В. (см. приложение 3)
Участие в конкурсе инновационных проектов в IV региональной полиэтнической конференции «Общечеловеческие ценности в поликультурном пространстве» в рамках Всероссийской программы «Десятилетие детства», года Гражданской активности	10.02.2018	Распространение опыта работы РИП	Педагоги области	Дипломы I степени педагогов Зацепиной Н.А., Драчковой О.В., Милоенко Т.С. (см. приложение 3)
Проведение открытых уроков мастер-классов для студентов ПГСГУ	Октябрь 2017	Знакомство студентов с «музейной технологией»	студенты ПГСГУ	Положительные отзывы студентов и педагогов
Проведение открытых уроков для студентов ПГСГА (ознакомительная практика)	Май 2018	Знакомство студентов с «музейной технологией»	студенты ПГСГУ	Положительные отзывы студентов и педагогов
https://sites.google.com/view/territoriaofculture-2017/главная Долгосрочный проект «Территория культуры»	11.01-15.04.2018	Цель марафона: формирование у учащихся системы знаний в области культуры, соответствующей современному уровню креативного мышления, развитие опыта	Учащиеся школ, учреждений ДО региона, городов РФ	8 победителей и призёров (см. ссылку)

		ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях.		
Экскурсия для депутатов Советского района в музей Пионерии	21.05.2018	Знакомство с музеем Пионерии	Депутаты Советского района	Положительные отзывы, пополнение коллекции
Конкурс электронных образовательных ресурсов в номинации: «Интеллектуальные познавательные игры», каф. Воспитательных технологий СИПКПРО	8.06.2018	Представление образовательного ресурса долгосрочного Всероссийского проекта «Территория культуры»	Педагоги области	1 место
Методическая разработка «Урок в музее» (разработка уроков в «Художественном музее»)	май	Создать «банк уроков» для школ области	Педагоги и учащиеся области	Сертификат (см. приложение 3)

II. Аналитическая часть отчета

1. Цель деятельности в отчетном периоде

- Обобщение и систематизация опыта деятельности школы.
- Оформление и публикация результатов проведенных исследований и реализованных инноваций.
- Определение потерь, трудностей, противоречий в реализации Проекта.
- Определение перспектив дальнейшей разработки Проекта.

2. Описание содержания деятельности РИП в отчетном периоде.

Разработка методических материалов по теме Проекта. Публикации по теме Проекта. Самооценка (качество реализованного Проекта)

Таблица 3.

Этапы деятельности	Описание содержания деятельности
Разработка методических материалов.	1. Разработана модель Всероссийского сетевого образовательного проекта «Территория культуры» https://sites.google.com/view/territoriaofculture-2017/главная 2. Разработана программа проектной деятельности (см. приложение 1). Успешно реализовать проектную деятельность с интеграцией музейной педагогики в учебно-образовательное пространство школы позволяет

	<p>материально-техническая база МБОУ Школы № 35 г.о.Самара, которая включает: интерактивные доски, наличие школьных музеев печати и народного быта, экспозиций классных мини-музеев, организованных самими учащимися с помощью родителей, школьная картинная галерея.</p> <p>3. Разработана программа внеурочной деятельности «Путешествие в мир музея» (см. приложение 2)</p> <p>4. Разработка творческих уроков в «Художественном музее» (см. приложение 3)</p>
<p>Публикации по теме проекта</p>	<p>Сборник тезисов IV региональной полиэтнической конференции «Общечеловеческие ценности в поликультурном пространстве» в рамках Всероссийской программы «Десятилетие детства», года Гражданской активности (см. приложение 3).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Драчкова О.В., Зацепина Н.А. «Использование музейных технологий в начальных классах • Милоенко Т.С. «Социализация учащихся через интеграцию музейной педагогики в учебно-образовательное пространство школы»
<p>Самооценка качества реализованного проекта</p>	<p>1. Проект представлен на конкурсе образовательных проектов в рамках конференции педагогов в IV региональной полиэтнической конференции «Общечеловеческие ценности в поликультурном пространстве» в рамках Всероссийской программы «Десятилетие детства», года Гражданской активности и удостоен дипломами I степени</p> <p>2. Программа внеурочной деятельности в рамках проекта заняла I место в региональном конкурсе программ</p> <p>3. Разработанный интернет ресурс выиграл региональный конкурс ЭОР (СИПКРО)</p> <p>4. Учащиеся отмечены 3-мя дипломами международного уровня и 11-ю Всероссийского (см. приложение 4) в конкурсах культурологической направленности.</p> <p>Для анализа эффективности проекта использовались методики:</p> <p>1. «Изучение удовлетворённости родителей работой образовательного учреждения» (методика Е. Н. Степанова). Тестирование проводилось среди родителей учащихся 1,4, 5, 9, 11 классов. Коэффициент удовлетворённости получился 3,11, что свидетельствует о высоком уровне удовлетворенности образовательным процессом в школе.</p> <p>2. По мнению Л.М. Фридмана, можно выделить следующие виды деятельности учащихся, определяющие осуществление цели школы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учебно-познавательная деятельность. 2. Деятельность по саморазвитию своих способностей. 3. Деятельность по самовоспитанию своих добрых качеств, стиля поведения, положительных черт характера. 4. Деятельность по профессиональному самоопределению, подготовке к будущей профессии и продолжению

	<p>образования в избранной области. Чтобы учащиеся овладели видами деятельности и чтобы последние были достаточно эффективны, необходимо формировать у них стойкий интерес к указанным видам деятельности, а также все виды широких социальных и внутренних мотивов, добиваясь при этом, чтобы они были ясно осознаваемыми, стойкими и смыслообразующими. Развитие внутренней мотивации учения. Развитие внутренней мотивации учения происходит как сдвиг внешнего мотива на цель учения, личностный успех. Методика диагностики личности на мотивацию к успеху Т. Элерса. Тестирование проводилось среди учащихся, активно участвующих в реализации проектов в рамках РИП «Интеграция музейной педагогики в учебно-образовательное пространство школы» Тестирование показало, что у 19 %- средний уровень мотивации, у 81%- умеренно высокий уровень мотивации Во всероссийском рейтинге школ http://zeus.volgamonitor.com/63/index.html по удовлетворённости родителей учебно-воспитательным процессом, школа отнесена к категории «А» (удовлетворены качеством - 84 %, готовы рекомендовать - 94 %)</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3. Основные результаты и эффекты за отчетный период:

- систематизация учебно-воспитательного процесса;
- выстроена система взаимодействия с ПГСГУ (даются 2 раза в год открытые уроки и мастер-классы; принимаются студенты на практику);
- получение новых методических продуктов (программы внеурочной деятельности, изменение КТП, разработка интернет ресурсов);
- высокий рейтинг школы по удовлетворённости родителей учебно-воспитательным процессом(<http://zeus.volgamonitor.com/63/index.html>);
- привлечение научных работников к совместным проектам;
- победы педагогов школы в региональных конкурсах (см. таблицу 2);
- повышение социальной активности учащихся (см. группу в контакте <https://vk.com/sh35tv>)

4. Значимость полученных результатов и эффектов для образовательной практики и достижения основного результата.

Систематизация и научная обоснованность учебно-воспитательного процесса способствует стабильно высокой социальной активности учащихся (1 место во Всероссийском конкурсе медиа-проектов о школе, призовое место в социально-значимом экологическом проекте «Информационный банк экологических проблем Самарской области под эгидой ПАО «Лукойл»; участие учеников школы во Всероссийском слете лидеров ученического самоуправления «Следуй за мной» в ВДЦ «Смена»; «Лучшее оформление к Новому году (совместный дизайнерский проект родителей, детей, педагогов)).

Благодаря выстроенной системе сотрудничества в рамках инновационной площадки с ПГСГУ школу пополняют перспективные молодые педагоги (после окончания ПГСГУ в 2017-18 уч. году пришли: учитель русского языка, учитель физической культуры, учитель английского языка). Победы в интеллектуальных и творческих конкурсах способствует личностному росту ученического и педагогического состава, повышает привлекательность учреждения.

Высокий рейтинг школы по удовлетворённости родителей учебно-воспитательным процессом приводит к ежегодному приросту учащихся приблизительно на 100 человек, что ведёт к увеличению финансирования ОУ.

5. Трудности и проблемы, выявленные за отчетный период. Способы коррекции планов.

Возникли трудности с поиском социальных партнёров для реализации задач РИП (отсутствие дополнительного финансирования привело к сокращению взаимодействия с СГАКИ). Для успешной реализации Всероссийского сетевого образовательного проекта «Территория культуры» было налажено взаимодействие с ГБУК «Самарский художественный музей».

6. Оценка деятельности РИП и общие выводы.

№ п/п	Деятельность ОУ в рамках РИП	результат
1.	Разработана модель Всероссийского сетевого образовательного проекта «Территория культуры» https://sites.google.com/view/territoriaofculture-2017/главная	1 место в региональном конкурсе ЭОР (СИПКРО) http://www.sipkro.ru/index.php/home/1146-regionalnyj-konkurs-metodicheskikh-materialov-po-realizatsii-vospityvayushchej-deyatelnosti
2.	Разработана программа проектной деятельности (см. приложение)	1 место в региональном конкурсе (см. приложение)
3.	Проект представлен на региональном конкурсе образовательных проектов в рамках конференции педагогов в IV региональной полиэтнической конференции «Общечеловеческие ценности в поликультурном пространстве» в рамках Всероссийской программы «Десятилетие детства», года Гражданской активности	Диплом I степени

7. Распространение промежуточных результатов проекта (программы).

Публичное представление проекта (программы).

Проект представлен на конкурсе образовательных проектов в рамках конференции педагогов в IV региональной полиэтнической конференции «Общечеловеческие ценности в поликультурном пространстве» в рамках Всероссийской программы «Десятилетие детства», года Гражданской активности и удостоен дипломами I степени (см. приложение 3)

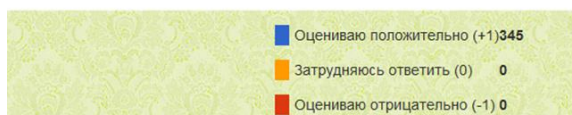
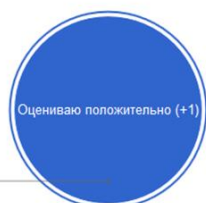
8. Наличие общественной экспертизы (при наличии) и обратной связи по РИП.

Результаты общественно-профессиональной экспертизы

(электронный журнал «Эффектико-пресс»)

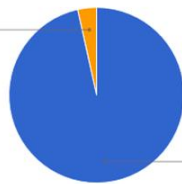
Актуальность работы

Оцениваю положительно (+1)
100%

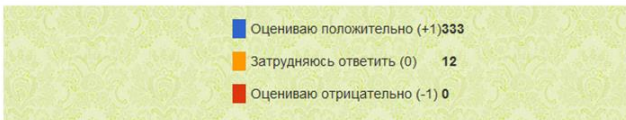


Новизна работы

Затрудняюсь ответить (0)
3,5%

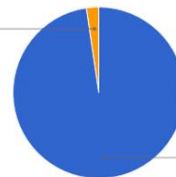


Оцениваю положительно (+1)
96,5%

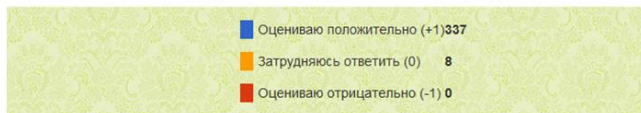


Целесообразность применения инновационной разработки в практике современной школы

Затрудняюсь ответить (0)
2,3%



Оцениваю положительно (+1)
97,7%

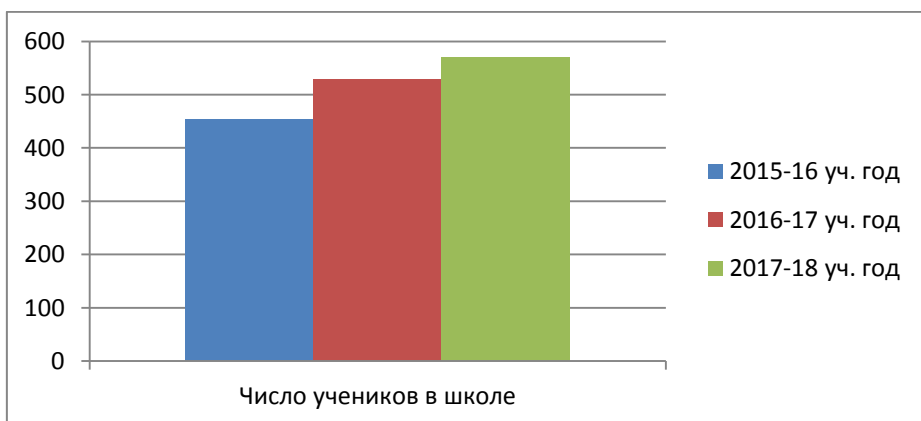


9. Эффект проекта в долгосрочной перспективе (для завершивших проект (программу)).

- Рост коэффициента удовлетворённости деятельностью ОУ (методика Е. Н. Степанова).

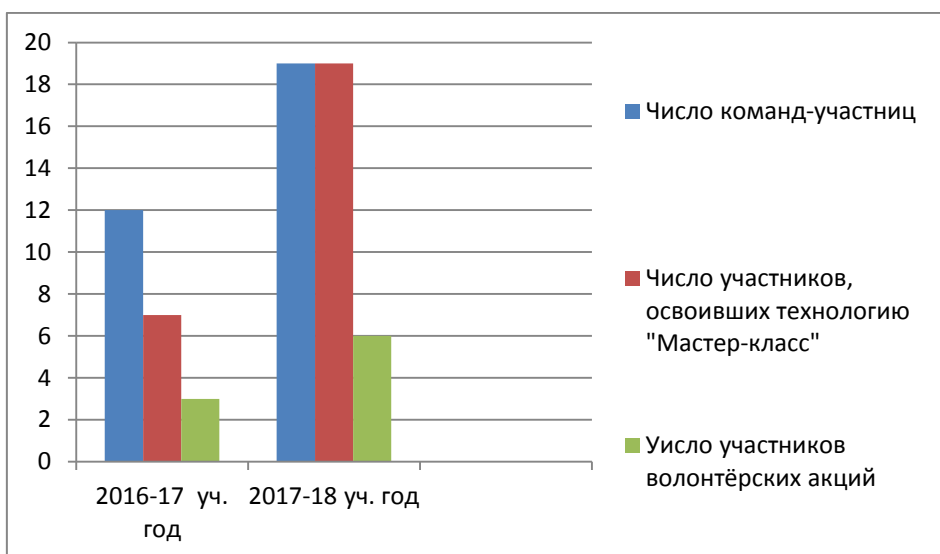


- Увеличился приток учащихся в школу



- Модернизировано содержание и формы организации воспитательно-образовательного процесса с привлечением музейных технологий. Апробирована технология проведения масштабных проектов совместной деятельности родителей-учащихся-учеников. Ежегодно проводятся «Дни музея», к которым ведётся подготовка всех членов сообщества (родители-учащиеся-педагоги). Совместными усилиями пополняются «музейные уголки» в классах.

- Апробированы и внедрены в практику современные программы и технологии по использованию музейных технологий в УВП. Введен во всех классах начальной школы курс внеурочной деятельности «Путешествие в мир музея» (см. приложение)
- Повысилась доля участников образовательного процесса (учащиеся, родители, педагоги) вовлеченных в разные виды деятельности и культурные практики, способствующие развитию норм социального поведения, интересов и познавательных действий. За 2 года проведения образовательного интернет-проекта «Территория культуры» увеличилось количество команд-участниц конкурса, выросла доля участников, применяющих активные формы продвижения своего проекта (мастер-классы, волонтерские акции с проведением мероприятий).



- Несмотря на сложный контингент родителей и учащихся, количество правонарушений в среднем уменьшилось.



Исходя из вышеперечисленного, можно сделать вывод, что деятельность школы в рамках инновационного проекта оказалась эффективной. С 2018-2021 школа начинает работу по новому инновационному проекту «Создание и апробация модели ранней профориентации учащихся», где «музейная деятельность» останется одним из направлений работы. Региональный интернет-проект, получив признание (1 место к конкурсе ЭОР) будет продолжен.

Руководитель
образовательной организации _____
Подпись _____ Ф.И.О.

МП

ПРИЛОЖЕНИЕ 1.

Авторская программа учителя начальных классов Драчковой О.В. «Проектная деятельность в начальной школе»

Пояснительная записка

Одним из принципов обновления содержания образования на современном этапе становится личностная ориентация, предполагающая развитие творческих способностей учащихся, индивидуализацию их образования с учетом интересов и склонностей к творческой деятельности.

Использование в работе с учениками технологии проектной деятельности является одним из вариантов решения задач современного школьного образования. Занятия, организованные во внеурочное время, являются продолжением знакомства учащихся с проектами, эпизодически встречающимися младшим школьникам на уроках, дают больше возможностей для обучения их проектной деятельности.

Методологической основой моей системы работы по организации проектной деятельности стали методические исследования Полат Е.С., Горячева А.В., Савенкова А.И., Дубовой М.В., Иглиной Н.И., Голуб Г.Б., Чураковой О.В.

Полат Е.С. в основе метода проектов рассматривает «развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления». Если же говорить о методе проектов как о педагогической технологии, «то это технология предполагает совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по самой сути». [5]

Применительно к начальной школе, определение проекта даёт Горячев А.В., как «... специально организованный педагогом и самостоятельно выполняемый детьми комплекс действий, завершающийся созданием творческих работ». [2] Исходя из вышеперечисленных примеров, мы рассматриваем проектную деятельность учащихся и метод проектов в неразрывной связи.

Проект - слово иноязычное, происходит оно от латинского *pro-jectus*. Прямой перевод - «брошенный вперед». В современном русском языке слово «проект» имеет несколько весьма близких по смыслу значений. Так называют, во-первых, совокупность документов (расчетов, чертежей и др.), необходимых для создания какого-либо сооружения или изделия; во-вторых, это может быть предварительный текст какого-либо документа и, наконец, третье значение - какой-либо замысел или план. В свою очередь, проектирование можно рассматривать как процесс разработки и создания проекта (прототипа, прообраза, предполагаемого или возможного объекта или состояния).[6] Однако, Савенков А.И. считает исследовательскую деятельность учащихся более значимой, чем проектную. Его рабочая тетрадь для младших школьников «Я – исследователь» разработана специально для диалога с ребенком и позволяет обучать наблюдению и экспериментировать, содержит полный ряд исследовательской деятельности. [7] Но её хорошо использовать при индивидуальной работе с учащимися. Мы же чаще всего используем групповые формы работы над проектами.

В то же время Савенков говорит о том, что проекты, создаваемые детьми, активизируют их стремление к исследованию, часто делают детские изыскания более строгими, подчиненными определенной задаче. Нередко детские проекты бывают фантастическими. Они также полезны и в плане развития мышления ребенка, и в плане формирования у него исследовательских умений и навыков. [6]

Дубова М.В. определяет понятие «проект» (как педагогическую категорию) как целенаправленное, фиксированное во времени, управляемое педагогом и выполняемое учеником изменение приближенной к жизненной ситуации с целью формирования у школьника ключевых компетентностей. Проектная деятельность рассматривается как специфическая деятельность субъектов от замысла до создания проектного продукта и его испытания. Под субъектами проекта понимаются, во-первых, педагог-руководитель проекта, во-вторых, ученик (или группа учащихся), непосредственный (ые) исполнитель(и) проекта; в-третьих, все взрослые, которые принимают активное участие в работе над детским проектом. [4]

В младшем школьном возрасте закладывается фундамент дальнейшего овладения проектной деятельностью, которая учит детей размышлять, прогнозировать, предвидеть, формирует их адекватную самооценку. Специфика возраста накладывает естественные ограничения на организацию проектной деятельности. Однако, по мнению Горячева А.В., начинать вовлекать учащихся начальных классов в проектную деятельность нужно обязательно, т. к. в этом возрасте закладывается ряд ценностных установок, личностных качеств и отношений. Включать школьников в проектную *деятельность* следует постепенно, начиная с первого класса. Сначала – доступные творческие задания, а уже в 3 - 4 классах учащиеся с большим интересом выполняют довольно сложные проекты. [2]

Чтобы учащиеся освоили основы проектной культуры, педагогом должны решаться определённые *задачи (задачи проектной деятельности)*:

- обучать планированию (учащийся должен уметь четко определить цель, описать основные шаги по достижению поставленной цели, концентрироваться на достижении цели, на протяжении всей работы);
- формировать навыки сбора и обработки информации, материалов (учащийся должен уметь выбрать подходящую информацию и правильно ее использовать);
- учить анализировать (креативность и критическое мышление);
- учить составлять письменный отчет (учащийся должен уметь составлять план работы, презентовать четко информацию, оформлять сноски, иметь понятие о библиографии);
- формировать позитивное отношение к работе (учащийся должен проявлять инициативу, энтузиазм, стараться выполнить работу в срок в соответствии с установленным планом и графиком работы).

Доктором педагогических наук Полат Е.С. были выделены и основные требования к использованию метода проектов:

- наличие значимой в исследовательском, творческом плане проблемы (задачи), требующей интегрированного знания исследовательского поиска для ее решения;
- практическая, теоретическая значимость предполагаемых результатов (например, совместный выпуск газеты, альманаха и т.д.);
- самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность учащихся на уроке или во внеурочное время;
- структурирование содержательной части проекта (с указанием поэтапных результатов и распределением ролей);
- использование исследовательских методов (определение проблемы, вытекающих из нее задач исследования; выдвижение гипотезы их решения; обсуждение методов исследования; оформление конечных результатов; анализ полученных данных; подведение итогов; корректировка; получение выводов).

Полат Е.С. предлагает разнообразные формы проектов для учащихся младших классов: создание альбома, атласа; видеофильм; выставка; газета; журнальный репортаж, публикация, интервью; картина; костюм; макет; музыкальное произведение; оформление кабинета; рекламный ролик; спектакль; социологический опрос; справочник; сценарий; телепрограмма; учебное пособие; web-сайт и т.д. Многие из этих форм возможно использовать в начальной школе. [5]

Нам наиболее близка концепция проектной технологии Горячева А.В. Он предлагает двухкомпонентную организацию проектной деятельности (работа над темой и работа над проектами):

- ✓ Компонент 1 - работа над темой. («Узнаём») Учащиеся собирают сведения по какому-либо направлению изучения темы. По завершении обмениваются найденными знаниями.
- ✓ Компонент 2 - работа над проектами. («Делаем») Учащиеся работают над разными проектами (поделки, мероприятия, исследования), имеющими какое-либо отношение к теме.

По завершении представляют готовые проекты. Необходимо отметить, что на начальной ступени обучения особую роль играют групповые проекты. Индивидуальные проекты также могут быть собраны под общей темой или формой презентации продукта (например, книга, выставка, викторина, панно и т.п.).

Горячев А.В. выделяет следующие этапы проектной деятельности:

- 1) выбор учителем общей темы класса и знакомство детей с общей темой;

- 2) выбор детьми своих тем в рамках общей темы класса;
- 3) поиск информации по выбранным детьми темам;
- 4) завершение работы над темой – оформление найденных сведений;
- 5) выбор учениками тематики и содержания своих проектов;
- 6) работа над выбранными проектами;
- 7) презентации проектов. [2]

Авторским коллективом образовательной системы «Школа 2100» под руководством Горячева А.В. разработано методическое пособие по проектной деятельности в начальной школе для 2-4 классов. В нём доступно на примере отдельных тем объясняется, как коллективно работать над проектом. [3]

Голуб Г.Б. и Чуракова О.В. в методических рекомендациях для учителя по работе с портфолио проектной деятельности учащихся предлагают форму краткого отчета о работе над проектом, которая, по моему мнению, наиболее приемлема для контроля качества обучения проектной деятельности. [1]

Обоснование степени новизны программы

На основании анализа методической литературы по данной теме была выработана единая концепция курса и разработана программа внеурочной деятельности.

В нашем учебном заведении открыта экспериментальная площадка «Интеграция музейной педагогики в учебно-образовательное пространство школы». Благодаря внедрению проектной технологии на базе музейной работы появляются дополнительные возможности для формирования положительной мотивации к обучению, самостоятельности обучающихся, проявления их активности в образовательной деятельности, реализации творческих способностей. Творческий проект – это огромное поле деятельности и учителя, и детей. Он даёт возможность ребёнку делать что-то интересное самостоятельно, в группе или индивидуально, всесторонне раскрывая свои таланты. Каждый ученик пробует свои силы, показывает умения и видит результат своего труда. Такая деятельность позволяет максимально раскрыть способности ребёнка. Именно проектное обучение позволяет развивать самостоятельность, умение работать в группе.

В связи с этим при разработке программы проектной деятельности использовалась музейная технология работы с картинами известных художников по различным темам.

Цель программы: развить познавательные интересы, интеллектуальные, творческие и коммуникативные способности учащихся, определяющих формирование компетентной личности, способной к жизнедеятельности и самоопределению в информационном обществе, ясно представляющей свои ресурсные возможности, ресурсы и способы реализации выбранного жизненного пути.

Программа позволяет решить **задачи:**

- приобретение знаний о структуре проектной и исследовательской деятельности; способах поиска необходимой для исследования информации; о способах обработки результатов и их презентации;
- овладение способами деятельности: учебно-познавательной, информационно-коммуникативной, рефлексивной;
- освоение основных компетенций: ценностно-смысловой, учебно-познавательной, информационной, коммуникативной;
- выявление образовательного запроса обучающихся, с целью определения приоритетных направлений исследовательской деятельности;
- разработка рекомендаций к осуществлению ученических проектов;
- создание системы критериев оценки работ, премирования и награждения победителей;
- создание оптимальных условий для развития и реализации способностей детей.

Овладение учащимися проектной деятельностью позволяет более успешно реализовать **задачи** развития младших школьников:

1. Формирование позитивной самооценки, самоуважения.
2. Формирование навыков диалогового общения и социального

- взаимодействия.
3. Развитие способности чуткого отношения к людям, сопереживания.
 4. Формирование социально приемлемых форм поведения.
 5. Воспитание целеустремленности и настойчивости.
 6. Формирование умения самостоятельного и совместного принятия решений.
 7. Формирование умения решения творческих задач.
 8. Формирование навыков организации рабочего пространства и использования рабочего времени.
 9. Формирование умения работы с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование). Дети обращаются к различным источникам информации: книгам, словарям, фильмам, музеям, экскурсиям, специалистам.

Организация работы над проектами

Участники проектной деятельности: учителя и учащиеся.

Учитель:

- консультирует;
- мотивирует;
- наблюдает.

Таким образом, при использовании методов проектов изменяется роль учителя. Он является:

- организатором проектной деятельности (в рамках анализа имеющейся информации, поиска информационных источников, сбора и изучения информации из различных источников).
- руководителем проекта (педагогическое сопровождение проекта);
- консультантом и т.п.

Ученик имеет право:

- участвовать в разных проектах и в различных ролях;
- выйти в любой момент из любого проекта;
- в любой момент начать новый проект;
- предложить свою тему проекта.

Проектная деятельность:

- ❖ *формирует* навыки самостоятельной ориентации в справочной, научно-популярной литературе, то есть учит «добывать» информацию самостоятельно,
- ❖ *способствует* интеллектуальному росту ребенка,
- ❖ *учит мыслить* от абстрактного к конкретному,
- ❖ *открывает возможности* формирования собственного жизненного опыта ребенка по взаимодействию с окружающим миром,
- ❖ *актуализирует субъектную позицию* учащегося в педагогическом процессе.

Программа позволяет:

- ❖ формировать ценность знания, ориентированного на идею педагогического сотрудничества;
- ❖ формировать у детей учебную мотивацию;
- ❖ диагностировать интеллектуальное развитие детей.

Место проектной деятельности в учебном плане

В учебном плане в разделе «Внеурочная деятельность» по 1 часу в неделю в 1-4 классах: в 1 классе – 33 ч, во 2-4 классах – 34 ч.

Предполагаемые результаты детского проектирования

Продукты проектов могут быть различными, например:

- справочник,
- газета,
- журнал,
- альбом,
- гербарий,
- карта,

- экскурсия,
- сценарий праздника,
- игра,
- макет,
- модель,
- сувенир,
- мультимедийный продукт,
- учебное пособие и другое.

Формы контроля качества подготовки учащихся

В начальной школе на 1-м уровне сформированности компетентностей не вводится портфолио как технология работы с информацией и организации рефлексии учащегося, поскольку такая форма работы не соответствует психолого-педагогическим особенностям возраста. Вместо рабочих листов предлагается форма краткого отчета о работе над проектом, которая представляет собой вопросник, отражающий содержание основных этапов работы над проектом. Отчет учащиеся заполняют после того, как работа над проектом завершилась. [1]

Отчёт по работе над проектом

1. Название проекта:
2. Почему я начал работу над проектом?
3. Для чего я работал над проектом?
4. Какой продукт я хотел получить?
5. Как я работал над проектом:

Дата	Что делал	Затрачено времени	Вопрос \ затруднение	Консультант	Помощь

6. Какой продукт я получил в результате работы над проектом?
7. Что нового я узнал, чему научился?
8. Мои впечатления от работы над проектом.

Инструментарий оценивания:

- Рефлексивная карта (см. Приложение 1)
- Анкета вовлеченности в проектную деятельность (см. Приложение 2)
- Лист рефлексии (см. Приложение 3)

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

После изучения курса ученик научится:

- видеть проблемы;
- ставить вопросы;
- выдвигать гипотезы;
- давать определение понятиям;
- классифицировать;
- наблюдать;
- готовить тексты собственных докладов;
- составлять план действий по своей работе;
- объяснять, доказывать и защищать свои идеи;
- презентовать свою работу.

В результате обучения по данной программе ученики получают возможность научиться:

- работать с разными источниками информации;
- пользоваться изученной терминологией;
- ориентироваться в окружающем пространстве;
- выполнять инструкции при решении учебных задач;
- изготавливать изделия из доступных материалов по образцу;
- сравнивать, анализировать полученную информацию;
- рассуждать, строить догадки, выражать свои мысли;
- раскрывать общие закономерности;
- создавать под руководством учителя исследовательские работы,
- разгадывать и самостоятельно составлять простейшие ребусы, кроссворды;
- работать в группе, в паре.

Коммуникативные УУД:

- Развитие учебного сотрудничества с учителем и сверстником. Условие осознания содержания своих действий и усвоения учебного содержания.
- Преодоление барьера боязни проведения самостоятельных исследований
- (коллективных и индивидуальных).
- Организовывать взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.).
- Предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений.
- Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее.
- Учиться подтверждать аргументы фактами.
- Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Познавательные УУД:

- Предпосылка и условие успешности обучения, формирования умения решать поставленные задачи. Понимание условных изображений в любых учебных предметах.
- Получение специальных знаний, необходимых для самостоятельных исследований.
- Предполагать, какая информация нужна.
- Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).
- Выбирать основания для сравнения, классификации объектов.
- Устанавливать аналогии и причинно-следственные связи.
- Выстраивать логическую цепь рассуждений.

Регулятивные УУД:

- Планирование совместной деятельности, ориентация на образец и правило выполнения действия.
- Сформированность специальных умений и навыков, необходимых в исследовательском поиске.
- Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления.
- Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему, выбирать тему проекта.
- Составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера, выполнения проекта совместно с учителем, работая по составленному плану, использовать, наряду с основными, и дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, средства ИКТ).
- В ходе представления проекта учиться давать оценку его результатов.
- Понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.

Личностные УУД:

- Положительная динамика детского отношения к процессу познания.
- Возросшие познавательные потребности и развивающиеся способности.
- Осознавать себя ценной частью большого разнообразного мира (природы и общества).
- Искать свою позицию в многообразии общественных и мировоззренческих позиций, эстетических и культурных предпочтений.

- Уважать иное мнение.
- Вырабатывать в противоречивых конфликтных ситуациях правила поведения.

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование темы	Общее кол-во часов	В том числе		Планируемые результаты	Инструментарий оценивания
			теоретические занятия	практические занятия		
1 класс						
1	Моя семья	5 ч	2	3	Рассказывать о себе и своих увлечениях. Узнать о любимых уголках города. Осознание того, что каждый член семьи несет ответственность за взаимоотношения в ней. Осознать ответственность за братьев наших меньших.	Страничка портфолио
2	Математика вокруг нас: числа в загадках, пословицах, поговорках	4 ч	1	3	Узнать об истории числа. Поиск стихов и загадок о числах, оформление стенгазеты о числах. Поиск поговорок и пословиц о числах, ребусов с числами. Решение математических ребусов. Узнать о суевериях, связанных с числами.	Стенгазета
3	Что такое Новый год?	5 ч	1	4	Узнать об истории празднования Нового года в России. Знать, в чем отличие Деда Мороза от Санта Клауса, как празднуют Новый год в других странах. Знать	Степень участия в Новогоднем утреннике

					новогодние стихи и песни.	
4	Животные	8 ч	3	5	Узнать о том, как люди приручили животных. Осознать ответственность человека за братьев меньших. Узнать о повадках кошек, о почитании кошек в Египте. Выяснить, как природные условия влияют на разнообразие животного мира. Рассмотреть повадки хищных животных леса. Выяснить, чем они похожи и чем отличаются. Рассмотреть повадки травоядных животных лесов Самары. Сравнить их.	Книжки-малышки
5	Птицы, птички, пташки	5 ч	2	3	Осознать пользу, приносимую птицами. Обобщить знания детей о перелетных и зимующих птицах. Узнать, какие птицы в Самарской области стали редкими.	Конкурс рисунков
6	Игры разных народов	6 ч	1	5	Познакомиться с народами, населяющими наш край. Познакомиться с играми русского, татарского, чувашского, мордовского народов. Сделать вывод - игры разных народов похожи.	Сборник игр
2 класс						
1	Урожай	7 ч	2	5	Узнать об овощах и фруктах, произрастающих в нашем регионе, о полезных свойствах, о том, как растут, как ухаживать за ними, какие блюда можно приготовить из них. Уметь загадывать загадки, читать стихи и пословицы об овощах и фруктах.	Книжки-малышки. Степень участия в «Празднике урожая».

2	Чудеса природы	7 ч	3	4	Узнать о многообразии животного мира, о разнообразных видах динозавров и причинах их вымирания, о необычных обитателях море и океанов, о загадочных явлениях в мире животных и необычном их поведении, о чудесах растительного мира, о растениях-рекордсменах.	Книга рекордов
3	Новый год	2 ч	1	1	Вспомнить об истории празднования Нового года в России и других странах. Знать, как празднуют Новый год в других странах.	Новогодняя стенгазета
4	Жилища людей	8 ч	3	5	Узнать о том, чем городские дома отличаются от сельских. Осознать ответственность человека за красоту и чистоту своего микрорайона. Узнать об истории своего города. Рассмотреть необычные здания Самары. Сравнить их. Рассмотреть необычные дома мира. Выяснить, чем они похожи и чем отличаются. Узнать о старинных зданиях мира.	Книга «Такие разные дома»
5	Космос	5 ч	2	3	Узнать, что такое Солнечная система, какие планеты в нее входят. Обобщить знания о звездах, созвездиях, их рождении и смерти, как велись первые астрономические наблюдения, как эти наблюдения ведутся сейчас, о работе людей на межпланетных станциях.	Большой кроссворд о Вселенной
6	Цветики-цветочки	5 ч	2	3	Обобщить знания о садовых цветах, культурных растениях, о полевых цветах, бережном к ним	Степень участия в «Празднике цветов»

					отношении. Узнать, какие цветы в Самарской области стали редкими. Обобщить знания о первоцветах, бережном к ним отношении. Узнать, что такое цветочные часы.	
3 класс						
1	Чайная церемония в разных странах	7 ч	2	5	Узнать об истории появления чая в России, о полезных свойствах чая, о том, как растет чай, как ухаживать за ним, о сортах чая, их отличительных особенностях. Узнать, как правильно заваривать чай; о чайных церемониях в разных странах мира, об отличительных особенностях посуды, в которой заваривают чай и из которой его пьют, как устроен самовар.	Степень участия в «Празднике чая»
2	Путешествие по стране Спортландии	6 ч	2	4	Развивать умение соблюдать ЗОЖ, правильно составлять свой режим дня. Узнать о многообразии видов спорта, о спортивном инвентаре.	Свой режим дня
3	История новогодних игрушек	3 ч	1	2	Вспомнить об истории празднования Нового года в России и других странах. Знать, как украшали новогоднюю елку раньше. Изготавливать елочные игрушки своими руками.	Елочные игрушки своими руками
4	Красная книга России	6 ч	2	4	Узнать о том, что означают цвета страниц Красной книги. Осознать ответственность человека за сохранение редких видов растений и животных. Узнать о растениях и животных, занесенных в Красную	Стенгазета

					книгу Самарской области. Узнать о мерах по защите растений и животных.	
5	Тайна твоего имени	5 ч	2	3	Узнать об истории появления русских имен, о происхождении и значении имен, почему ребенка так называли, о его предках, о зависимости характера человека от букв в его имени, что такое именины, как их отмечают, о происхождении и значении фамилий.	Страничка портфолио
6	Такие разные музыкальные инструменты	7 ч	3	4	Узнать историю появления музыкальных инструментов. Обобщить знания о струнных, духовых, ударных музыкальных инструментах. Развивать умение ценить уникальность и своеобразие национальной музыки.	Музыкальные инструменты из подручных материалов
4 класс						
1	Лента времени	2 ч	1	1	Узнать о том, как люди научились считать годы и какие точки отсчета они для этого использовали, с понятиями летоисчисление, наша эра, до нашей эры, век, тысячелетие, с обозначением цифрами веков.	«Лента времени» на примере своей семьи
2	Моя родословная	7 ч	1	6	Узнать родословную своей семьи. Построить генеалогическое древо своей семьи. Собрать и записать информацию о предках, своём роде. Рассмотреть старые семейные фотографии и документы. Узнать историю своей фамилии. Подобрать девиз для своей семьи, пословицы о семье.	Генеалогическое древо семьи

3	Новый год в разных странах	3 ч	1	2	Вспомнить об истории празднования Нового года в разных странах. Сравнить обычаи разных народов в праздновании Нового года.	Степень участия в Новогоднем КВНе
4	История моего города	4 ч	2	2	Углублять краеведческие знания о родном городе. Расширять представления о достопримечательностях своего города, о названиях улиц и его исторических памятниках.	Презентация
5	История вещей	7 ч	3	4	Узнать о том, что человек на протяжении веков создавал себе предметы для жизни; как изменялись эти предметы от века к веку, как вещи, которые нас окружают, помогают человеку выжить; назначение и функции многих предметов одежды, обуви, мебели, столовых и бытовых приборов.	Презентация
6	Транспорт	4 ч	1	3	Обобщить знания о различных видах транспорта, дорожной безопасности. Узнать об истории их изобретения, о технологиях, которые позволят создать транспорт будущего для решения основных транспортных проблем России и всего мира. Рассмотреть проблемы, которые связаны с работой транспортной системы.	Конкурс проектов транспорта будущего
7	Мир профессий	7 ч	3	4	Понимать значение труда в жизни человека и его результатов на благо себя и других людей, культуры трудовой деятельности и трудового участия, культуры разумного хозяйствования. Узнать о	Тематические буклеты

					многообразии профессий, профессий.	мира типологии
--	--	--	--	--	------------------------------------------	-------------------

Содержание курса

1 КЛАСС

№	Тема урока	Кол-во часов	Форма проведения	Картины, используемые в музейной деятельности
«Моя семья»				
1	«Знакомьтесь, это я».	1	Урок-представление	С.Иванов «Семья» И.Куликов «Семья лесника» Е.Крендовский «Портрет Александра Александровича Башилова с семьей» В. Маковский «В жаркий день» Д. Б.Торрилья «Счастливая семья» Экскурсия в школьный музей народного быта
2	«Я и мой город»	1	Урок-прогулка	
3	«Мои родители лучше всех»	1	Урок-представление	
4	«Мой питомец»	1	Урок-инсценировка	
5	«Мама, папа, я - дружная семья.»	1	Урок-праздник	
«Математика вокруг нас: числа в загадках, пословицах, поговорках»				
6	Откуда числа пришли?	1	Урок-путешествие	В.Васнецов «Три царевны подземного царства», «Сорока-белобока», «Три медведя», «Иван-Царевич на Сером Волке» И.Билибин Иллюстрации к сказке «Марья Моревна», «Иван Царевич на Сером Волке и Елена Прекрасная»
7	Стихи и загадки про числа. Поговорки о числах.	1	Урок-конкурс	
8	Сказочные числа. Математические ребусы.	1	Урок-игра	
9	Числа счастливые или несчастливые.	1	Урок-исследование	
«Что такое Новый год?»				
10	Откуда к нам пришел новогодний праздник?	1	Урок-исследование	«Дело было в январе». Лучшие картины про Новый год и Рождество http://www.aif.ru/ny/nyentertainment/1075462 Новый год и Рождество в картинах великих художников http://mygazeta.com/развлечения/праздники/новый-год/новый-год-и-рождество-в-картинах-велик.html
11	Дед Мороз и Санта Клаус	1	Урок-путешествие	
12	Традиции Нового года	1	Урок-инсценировка	
13	Новогодние забавы	1	Урок-игра	

14	Стихи и песни про Новый год. «Здравствуй, Новый год!»	1	Урок-праздник	
«Животные»				
15	Как человек приручил животных	1	Урок-инсценировка	Животные на картинах Краткие описания произведений мировой живописи http://1001kartina.su/tag/zhivotnye/ 900 Картин самых известных русских художников http://gallerix.ru/album/200-Russian В.Серов «Волк и журавль» М.Кукунов «Сова», «Леопарды», «Лев» И.Шишкин «Утро в сосновом лесу» А.Степанов «Лоси» Экскурсия в Зоологический музей им. Д.Н. Флорова
16	Домашние животные	1	Урок-инсценировка	
17	Кошки	1	Работа в группах	
18	Собаки	1	Работа в группах	
19	Дикие животные	1	Урок-инсценировка	
20	Животные леса. Хищники.	1	Урок-путешествие	
21	Травоядные.	1	Урок-исследование	
22	Обобщение. Викторина по теме «Животные».	1	Урок-викторина	
«Птицы, птички, пташки»				
23	О пользе птиц	1	Конкурс рисунков	К.Констанди «Гуси» А.Саврасов «Грачи прилетели», «Дворик. Зима» Ф.Толстой «Ветка сирени и канарейка» К.Юон «Конец зимы. Полдень» Птицы на картинах http://1001kartina.su/tag/pticy/
24	Перелетные птицы	1	Урок-прогулка	
25	Зимующие птицы	1	Урок-инсценировка	
26	Редкие птицы	1	Урок-исследование	
27	Обобщение по теме «Птицы, птички, пташки»	1	Урок-викторина	
«Игры разных народов»				
28	Введение в тему «Игры разных народов»	1	Урок-игра	Б.Кустодиев «Масленица» Женский народный костюм. http://rusmuseum.ru/exhib/lenta/exhibitions2014/vo_vseh_ty_dushenka_naryadah_horosha_zhenskij_narodnyj_kostyum_v_rossii_xviii_xx_vekov/ Музей истории художественных промыслов http://promisly.ru/muzei-istorii-nkhp Детские подвижные игры народов
29	Игры русского народа.	1	Урок-игра	
30	Игры татарского народа	1	Урок-игра	
31	Игры чувашского народа	1	Урок-игра	

32	Игры мордовского народа.	1	Урок-игра	СССР http://pedagogic.ru/books/item/f00/s00/z0000019/ Игры народов мира http://www.pravilaigr.ru/igrmir.php
33	Обобщение. Любимые игры по выбору.	1	Урок-соревнование	

2 КЛАСС

№	Тема урока	Кол-во часов	Форма проведения	Картины, используемые в музейной деятельности
«Урожай» <i>(см. Приложение 4)</i>				
1	Овощи	1	Урок- путешествие	И. Хруцкий «Цветы и плоды» И. Репин «Яблоки и листья» П. Сезанн «Стол, салфетка и фрукты» А. Утрехт «Натюрморт с виноградом» П.О.Ренуар «Натюрморт с южными плодами» И. Грабарь «Яблоки и астры» К. Петров-Водкин «Виноград и яблоко» В. Стожаров «Романовский лук» П. Кончаловский «Поднос и овощи» И. Машков «Тыква» С. Дали «Натюрморт с баклажанами» С. Андрияка «Натюрморт с тыквой»
2	История и полезные свойства овощей	1	Работа в группах	
3	Стихи, загадки, пословицы, сказки об овощах	1	Урок-исследование	
4	Фрукты	1	Урок-викторина	
5	История и полезные свойства фруктов	1	Работа в группах	
6	Стихи, загадки, сказки о фруктах	1	Работа в группах	
7	Праздник урожая	1	Урок- праздник	
«Чудеса природы»				
8	Удивительные животные	1	Урок-путешествие	Картины - загадки художника Стивена Гарднера http://art.mirtesen.ru/blog/43639725720/Kartnyu---zagadki-hudozhnika-Stivena-Gardnera Картины-загадки. Дж. Баузер http://www.blogbaster.org/post81083790/
9	Динозавры	1	Урок-путешествие	
10	Удивительные морские обитатели	1	Урок-исследование	
11	Животные-рекордсмены	1	Урок-исследование	
12	Удивительные растения	1	Урок-путешествие	
13	Растения рекордсмены	1	Урок-исследование	
14	Обобщение по теме «Чудеса природы»	1	Урок-викторина	
«Новый год»				

15	Откуда взялся Новый год?	1	Урок-путешествие	Е.Тараканова «Перед Новым годом» И.Незнайкин «Ёлка»
16	Приметы, обычая, гадания под Новый год	1	Урок-путешествие	Д.Колупаев «Новогодняя елка в школе» М.Бобышев «Новогодняя елка на Манежной площади» Н.Устинов «Новогодний маскарад» М.Фомин «Новогодний праздник»
«Жилища людей»				
17	Дом, в котором я живу	1	Конкурс рисунков	А.Дерен «Главные часы» Н.Крымов «Московский пейзаж. Радуга» А.Куинджи «Украинская ночь», «Крыши. Зима», «Москва. Вид на Кремль со стороны Замоскворечья» В.Поленов «Московский дворик» Виртуальный музей купеческого быта http://www.kmkmuzey.ru/VirtualTour/museum3/index.html
18	Наш микрорайон	1	Урок-игра	
19	Город, в котором мы живем	1	Урок-путешествие	
20	Необычные здания в Самаре	1	Урок-путешествие	
21	Такие разные дома!	1	Урок-инсценировка	
22	Дома разных стран мира	1	Урок-путешествие	
23	Старинные здания	1	Урок-исследование	
24	Обобщение по теме «Жилища людей»	1	Урок-викторина	
«Космос»				
25	Солнечная система	1	Конкурс рисунков	А.Леонов «Над Черным морем», «Солнечный ветер», «Космическая заря», «Выход в открытый космос» А. Соколов «Утро космической эры», О. Высоцкий «Дыхание космоса» Космические художники http://365mag.ru/culture/kosmicheskiye-hudozhniki Советский космос в работах советских художников http://www.rusproject.org/node/275 Экскурсия в Музей авиации и космонавтики «Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева»
26	Солнце и звезды	1	Урок- путешествие	
27	Астрономические наблюдения	1	Урок-исследование	
28	Жизнь в космосе	1	Урок-исследование	
29	Обобщение по теме «Космос»	1	Урок-викторина	
«Цветики-цветочки»				

30	Садовые цветы	1	Урок-игра	К.Коровин «Розы» А.Герасимов «Натюрморт. Полевые цветы» И.Хруцкий «Цветы и плоды» Натюрморты с цветами известных художников http://alimero.ru/blog/knigi/natyurmorti-s-tsvetami-izvestnih-hudozhnikov.9942.html Экскурсия в Ботанический сад
31	Полевые цветы	1	Урок-игра	
32	Первоцветы	1	Урок-игра	
33	Цветочные часы	1	Урок-игра	
34	Обобщение по теме «Цветики-цветочки»	1	Конкурс рисунков	

3 КЛАСС

№	Тема урока	Кол-во часов	Форма проведения	Картины, используемые в музейной деятельности
«Чайная церемония в разных странах»				
1	Истории появления чая в России.	1	Урок- путешествие	Б.М.Кустодиев «Купчиха за чаем» Б. Кустодиев «На террасе» А.Коновалов «Натюрморт с самоваром» В.Перов «Чаепитие в Мытицах» К. Маковский «За чаем» Н.Богданов-Бельский «Новые хозяева. Чаепитие» И. Грабарь «За самоваром» К.Коровин «За чайным столом»
2	Полезные свойства чая. Добрый доктор чай.	1	Работа в группах	
3	Стихи, загадки, пословицы, сказки о чае.	1	Урок-игра	
4	Сорта чая.	1	Урок-викторина	
5	Чайная церемония.	1	Урок-исследование	
6	Чайные сервизы и самовары.	1	Работа в группах	
7	Праздник чая.	1	Урок-праздник	
«Путешествие по стране Спортландии»				
8	Здоровый образ жизни. Режим дня.	1	Урок-игра	Т.Яблонская «Утро» А.Дейнека «Футбол», «Вратарь», «Бег», «Лыжники» Спортивная тематика на картинах Александра Дейнеки http://www.artcontext.info/articles-about-art/380-sport-iskusstvo.html
9	Стихи, загадки, пословицы, сказки о спорте.	1	Урок-игра	
10	Виды спорта.	1	Урок-исследование	
11	Летние виды спорта.	1	Урок-исследование	
12	Зимние виды спорта.	1	Урок-исследование	

13	Спортивный инвентарь.	1	Урок-исследование	
«История новогодних игрушек»				
14	Как украшали елку наши предки?	1	Урок-викторина	Е.Хмелева «Рождественская ёлка»
15	Из чего делали елочные игрушки раньше? Елочные игрушки разных эпох.	1	Урок-путешествие	П.Еськов «Елочные игрушки» С. Досекин «Подготовка к Рождеству» В.Лебедев «У новогодней елки»
16	Елочные игрушки своими руками.	1	Урок-игра	
«Красная книга России»				
17	Почему книга красная? Что означают цвета ее страниц?	1	Урок-исследование	Красная книга в рисунках http://klopik.com/vsyakaya-vsyachina/6864-krasnaya-kniga-v-risunkax.html
18	Красная книга России. Растения.	1	Урок-путешествие	
19	Красная книга России. Животные.	1	Урок-путешествие	
20	Красная книга Самарской области.	1	Урок-путешествие	
21	Как защитить растения и животных от вымирания?	1	Урок-исследование	
22	Обобщение «Друзья природы»	1	Урок-викторина	
«Тайна твоего имени»				
23	История появления русских имен.	1	Урок-исследование	Тайна имени, значение имени https://horo.mail.ru/namesecret/
24	Происхождение и значение имен.	1	Урок-исследование	
25	Почему нас так назвали?	1	Урок-исследование	
26	Буква в имени и характер человека. Именины или день ангела.	1	Урок-исследование	
27	Имена и фамилии. Происхождение фамилий.	1	Урок-викторина	
«Такие разные музыкальные инструменты»				

28	Музыкальные инструменты древности.	1	Урок-игра	В.Тропинин «Гитарист» Караваджо «Лютнист» И. Аскназий «Виолончелист» Музыкальные инструменты в картинах зарубежных художников http://www.den-za-dnem.ru/big-files/Gal/project/p12aa1.html Музыкальные инструменты в картинах русских художников http://www.den-za-dnem.ru/big-files/Gal/project/p13aa1.html
29	Стихи, загадки, пословицы, сказки о музыкальных инструментах.	1	Урок-игра	
30	Струнные музыкальные инструменты.	1	Урок-исследование	
31	Духовые музыкальные инструменты.	1	Урок-исследование	
32	Ударные музыкальные инструменты.	1	Урок-исследование	
33	Национальная музыка.	1	Урок-игра	
34	Наши любимые песни.	1	Урок-праздник	

4 КЛАСС

№	Тема урока	Кол-во часов	Форма проведения	Картины, используемые в музейной деятельности
«Лента времени»				
1	Хронология. Лента времени.	1	Урок-исследование	В.Васнецов «После побоища Игоря Святославича с половцами», «Богатыри», «Царь Иван Васильевич Грозный»
2	Календари.	1	Урок-исследование	П.Корин «Александр Невский» В.Серов «Петр Первый» М.В. Ломоносов «Портрет Петра I. Мозаика» И.Вишняков «Портрет императрицы Елизаветы Петровны», А.Головин «Портрет Е.П. Носовой», Ж.Л.Давид «Портрет Наполеона в его рабочем кабинете» В.Суриков «Переход Суворова через Альпы» Ф.С. Рокотов. «Портрет Екатерины II» А.А. Дейнека. «Оборона Севастополя» И.С. Глазунов «Вечная Россия»
«Моя родословная»				
3	Родословная,	1	Урок-исследование	Генеалогическое древо семьи

	генеалогическое древо.			http://www.bestfree.ru/soft/fan/family-tree.php
4	Семья и ее традиции.	1	Урок-исследование	
5	Составление родословной своей семьи.	1	Урок-исследование	
6	Презентация родословных.	1	Урок-игра	
«История моего города»				
7	История возникновения и становления Самары.	1	Урок-исследование	А.Олеарий «Самара», «Струг на Волге» К.деБруин «Самара в 1703 г.» Дж.Кастль «Самара в середине 1730-х гг.» С.Иванов «Приезд воеводы» В.Суриков «Степан Разин» С.Федоров «Портрет П.В.Алабина» Старая Самара в живописи http://www.liveinternet.ru/users/4652061/post229146289/
8	Символы нашего города.	1	Урок-исследование	
9	История моего города в названиях родных улиц.	1	Урок-исследование	
10	История моей улицы.	1	Урок-путешествие	
11	История города по архитектурным сооружениям и памятникам культуры.	1	Урок-путешествие	
12	Достопримечательности и памятные места Самары.	1	Урок-исследование	
13	Знаменитые земляки.	1	Урок-исследование	
«Новый год в разных странах»				
14	Когда начинается Новый год в разных странах мира. Символы Нового года.	1	Урок-путешествие	Новый год и Рождество в картинах великих художников http://mygazeta.com/ Суриков «Взятие снежного городка»
15	Приметы, обычаи при встрече Нового года. Новогодние суеверия.	1	Урок-игра	
16	Как отмечают Новый год в разных странах мира.	1	Урок-викторина	
«История вещей»				
17	Тайны платяного шкафа.	1	Урок-исследование	В.Тропинин «Кружевница», «Пряха», И. Вишняков «Портрет Сарры-Элеоноры Фермор» И.Аргунов. «Портрет неизвестной в русском костюме»
18	Мой дом – моя крепость. История мебели.	1	Урок-исследование	
19	За обеденным столом. История	1	Урок-исследование	

	посуды.			Р. Фальк «Красная мебель»
20	История технических изобретений.	1	Урок-исследование	В.Стожаров «Братина и чеснок» , «Русская печь» И.Гайдук «Прялка»
21	История электроприборов.	1	Урок-исследование	Экскурсия в школьный музей народного быта
22	История школьных принадлежностей.	1	Урок-исследование	
23	Новейшие изобретения 21 века.	1	Урок-исследование	
«Транспорт»				
24	История возникновения транспорта.	1	Урок-исследование	И.Репин «Бурлаки на Волге» И.Айвазовский «Морские баталии»
25	Безопасный транспорт.	1	Урок-путешествие	«Побережье в Амальфи», «Парусник»
26	Удивительный транспорт.	1	Урок-исследование	А.Боголюбов«12-пушечный пароходофрегат "Камчатка»
27	Современные виды транспорта.	1	Урок-викторина	Ф. Васильев "Вид на Волге. Барки" Картины художников с транспортом http://bmcxeighteen.appspot.com/kartiny-hudozhnikov-s-transportom.html Экскурсия в Музей железнодорожной техники
«Мир профессий»				
28	Разнообразие и типы профессий.	1	Урок-исследование	В.Тропинин «Золотошвейка» А.Венецианов «Жница»
29	Профессии «человек-человек», «человек-природа».	1	Урок-исследование	И.Крамской «Пасечник» Г.Мясоедов «Косцы» А.Герасимов «Портрет балерины»
30	Профессии «человек-техника», «человек-знак».	1	Урок-исследование	Н.Пластов «Доктор» А.Протопопов «Детский доктор»
31	Профессии «человек-художественный образ».	1	Урок-исследование	В.Алтухов «Хлеборобы» Е.Рубанова «Библиотека» Н.Федосов «Отдел контроля»
32	Профессии моих близких.	1	Урок-исследование	Й.Турсунназаров «Молодые хлопкоробы»
33	Кем быть? Моя будущая профессия.	1	Урок-исследование	И.Широкова «Л. Фалалеева, мастерица дымковской игрушки»
34	Игра-викторина «Все работы хороши!»	1	Урок-викторина	И.Котов «Столяр первого разряда» И.Раздвогин «Старший горновой» С.Кондулуков «Маляр» И. Воробьева «Учительница» Профессии в живописи. Соцреализм.

				http://kykolnik.dreamwidth.org/1681608.html?style=light Музей истории художественных промыслов http://promisly.ru/muzei-istorii-nkhp
--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Планируемые результаты

В соответствии с требованиями ФГОС по окончании начальной школы предполагается оценивание сформированности у школьников универсальных учебных действий. Организация массовой работы школьников над проектами позволит существенно дополнить усилия учителей по формированию универсальных учебных действий на уроках по базовым дисциплинам и в результате позволит продемонстрировать хорошие показатели в итоговой диагностике. Кроме того, работа над проектами позволяет:

- обрести ученикам ощущение успешности, с одной стороны, независящее от успеваемости и, с другой стороны, не на пути асоциального поведения,
- научиться применять полученные знания.

Универсальные учебные действия (УУД)

Личностные.

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
 - действие смыслообразования, т.е. установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Учащийся должен задаваться вопросом о том, «какое значение, смысл имеет для меня учение», и уметь находить ответ на него;
- действие нравственно – этического оценивания усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.

Метапредметные.

а) Регулятивные:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
- планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения; его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений от него;
- коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план, и способ действия в случае расхождения ожидаемого результата действия и его реального продукта;
- оценка – выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения;
- волевая саморегуляция, как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.

б) Познавательные:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- знаково-символические: моделирование- преобразование объекта из чувственной формы в пространственно-графическую или знаково-символическую модель, где выделены существенные характеристики объекта, и преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- умение структурировать знания;
- умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной формах;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, относящихся к различным жанрам; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

в) Коммуникативные:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение целей, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с нормами родного языка.

Предметные.

Учащиеся будут:

Уметь извлекать пользу из опыта;

- организовывать взаимосвязь своих знаний и упорядочивать их;
- организовывать свои собственные приемы изучения;
- уметь решать проблемы;
- самостоятельно заниматься своим обучением.

Искать:

- опрашивать окружение;
- консультироваться у эксперта;
- получать информацию;
- уметь работать с документами и классифицировать их.

Думать:

- организовывать взаимосвязь прошлых и настоящих событий;
- уметь противостоять неуверенности и сложности;
- занимать позицию в дискуссиях и высказывать свое собственное мнение;
- оценивать социальные привычки, связанные со здоровьем, потреблением, а также с окружающей средой;
- уметь оценивать произведения искусства и литературы.

Сотрудничать:

- уметь сотрудничать и работать в группе;
- принимать решения — улаживать разногласия и конфликты;
- уметь договариваться.

Приниматься за дело:

- включаться в проект;
- нести ответственность;
- входить в группу или коллектив и вносить свой вклад;
- уметь организовывать свою работу.

Адаптироваться:

- уметь использовать новые технологии информации и коммуникации;
- доказывать гибкость перед лицом быстрых изменений;
- показывать стойкость перед трудностями;
- уметь находить новые решения.

Успешно реализовать проектную деятельность с интеграцией музейной педагогики в учебно-образовательное пространство школы позволяет материально-техническая база МБОУ Школы № 35 г.о.Самара, которая включает: интерактивные доски, наличие школьных музеев печати и народного быта, экспозиций классных мини-музеев, организованных самими учащимися с помощью родителей, школьная картинная галерея.

Список литературы

1. Голуб Г.Б., Чуракова О.В. Технология портфолио в системе педагогической диагностики: Методические рекомендации для учителя по работе с портфолио проектной деятельности учащихся. – Самара: Изд-во «Профи», 2004. – 62 с.
2. Горячев А.В. Проектная деятельность в Образовательной системе «Школа 2100»// Начальная школа плюс До и После. – 2004. – № 5.
3. Горячев А. В., Иглина Н. И. Всё узнаю, всё смогу. Пособие по проектной деятельности в начальной школе (2-4 классы) – М.: Баласс, 2013. – 64 с.
4. Дубова М. В. Организация проектной деятельности младших школьников: Практическое пособие для учителей начальных классов. — М.: Баласс, 2013. — 80 с.
5. Полат Е.С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования.– М.: изд. центр «Академия», 2010. –193с.
6. Савенков А.И.Методика исследовательского обучения младших школьников. - Самара: Издательство «Учебная литература»,2004.-80с.
7. Савенков А. И. Я - исследователь: Рабочая тетрадь для младших школьников. - Самара: Издательство «Учебная литература», 2005. - 32 с.

Приложение 1

Рефлексивная карта

курса внеурочной деятельности «Проектная деятельность»

ученика _____ класса ФИО _____

1. Чему я научился на занятиях?	
2. Буду ли продолжать занятия в следующем году?	
3. Над чем ещё надо поработать?	
4. Где пригодятся знания?	
5. В полную ли силу занимался?	
6. За что можешь себя похвалить?	

Карта заполняется учеником в конце года и вкладывается в портфолио.

Приложение 2

Анкета

вовлечённости в проектную деятельность

ученика _____ класса ФИО _____

Вопрос	Ответ
1. Участвовал ли в проектной работе в прошлом году?	
2. Кто помогал в работе?	
3. Желаете ли участвовать в новом учебном году?	
4. Участвовал ли в школьной научной конференции?	
5. Презентовал ли работу на других конференциях, вне школы?	

Анкета заполняется учеником в конце года и вкладывается в портфолио.

Приложение 3

Лист рефлексии

ученика _____ класса ФИО _____

	Моя оценка (0 – 10 баллов)	Оценка педагога (0 - 10 баллов)
Тема моей работы		
Мне было интересно		
Я умею:		
<ul style="list-style-type: none">• Искать информацию• Выбирать из текста главное• Составлять текст• Работать по готовому плану• Планировать свою работу• Делать презентации• Работать с Интернетом• Проводить опрос• Составлять анкету• Анализировать данные• Ставить эксперимент• Делать выводы• Умею презентовать свою работу• Умею задавать вопросы по содержанию• Умею отвечать на вопросы• На выступлении чувствую себя комфортно• Умею договориться с товарищами		
Доля моей самостоятельности		
Что мне не понравилось		

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Программа внеурочной деятельности

«Путешествие в мир музея»

Пояснительная записка

Программа курса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с учетом особенностей первой ступени общего образования, а также возрастных и психологических особенностей младшего школьника.

Данная программа предусматривает полезное времяпрепровождение школьников и направлена на развитие их образовательной культуры; она несёт в себе нравственное, эстетическое, патриотическое, экологическое, профессионально и социально - ориентированные направления.

Педагогическая целенаправленность данной программы заключается в формировании активной жизненной позиции детей. Она помогает убедить ребёнка в том, что каждый человек, в том числе и он сам, несёт ответственность за историю своей земли. Любой ребёнок способен изменить в лучшую или худшую сторону своё окружение, стать заботливым хозяином того места, где он живёт.

Экскурсии - это наиболее ёмкий вид познания, который может быть бесконечно разнообразен в своем культурном контексте. Экскурсии способствуют более глубокому углубленному изучению школьной программы, способствуют формированию разносторонне развитой личности. Важна экскурсионная работа и как средство снятия физической усталости, психологического напряжения и стрессов. Экскурсии помогают развивать в детях коммуникабельность, самодисциплину, адаптивность. Обучение и воспитание с помощью внешкольного метода активизирует школьников, мобилизует и развивает их способности, стимулирует любознательность и интерес к той огромной сумме знаний, которую накопило человечество.

В начальной школе экскурсионная деятельность основывается на следующих **принципах**:

- учет возрастных особенностей (познавательных интересов и возможностей) учащихся;
- образовательный аспект (тесная связь с учебными программами по предметам);
- воспитательный аспект (привитие интереса и любви к родной стране, ее культуре и истории);
- практический аспект (знакомство с ремеслами, производством);
- здоровье - сбережение;
- развитие общего кругозора и эрудиции;
- жесткий временной регламент (экскурсии начинаются не ранее 11 часов, заканчиваются – не позднее 16 часов);
- вовлечение родителей с целью формирования общих интересов с детьми, развития взаимопонимания;
- системный, плановый характер

Цель программы: создание условий для гражданского и патриотического воспитания, формирования социальной активности учащихся и их интеллектуального развития посредством экскурсионно-музейной деятельности.

Задачи программы:

- **образовательные:** расширение сферы образования через приобщение к экскурсионно-музейной деятельности,
- **развивающие:** гармонизация развития творческой личности,
- **воспитательные:** формирование национальной идеологии, сохранение традиций, приобщение к духовным ценностям; патриотическое воспитание граждан своего Отечества;

Основные принципы, положенные в основу программы:

- принцип доступности, учитывающий индивидуальные особенности каждого ребенка, создание благоприятных условий для их развития;

- принцип демократичности, предполагающий сотрудничество учителя и ученика;
- научности, предполагающий отбор материала из научных источников, проверенных практикой;
- систематичности и последовательности – знание в программе даются в определенной системе, накапливая запас знаний, дети могут применять их на практике.

Выделяются следующие **направления**:

- учебно–тематические (гуманитарный цикл, естественно - научный цикл, инженерно – технический цикл);
- воспитательные (духовного цикла, художественно – эстетического цикла, экологического цикла, военно – спортивного цикла, гражданско – патриотического цикла);
- профессионально – ориентированные (встречи, знакомства с людьми разных профессий, знакомство с ремеслами, производством).

Программа рассчитана на группу детей младшего школьного возраста.

Место учебного курса в учебном плане

Программа рассчитана на 4 года обучения - 135 часов: 1 год обучения – 33 часа, 2-4 годы обучения – 34 часа, по 1 часу в неделю.

Методы работы:

- словесные методы: рассказ, беседа, сообщения - эти методы способствуют обогащению теоретических знаний детей, являются источником новой информации.
- наглядные методы: демонстрации рисунков, плакатов, макетов, схем, коллекций, иллюстраций. Наглядные методы дают возможность более детального обследования объектов, дополняют словесные методы, способствуют развитию мышления детей;
- практические методы: изготовление рисунков, плакатов, схем, практические работы.

Практические методы позволяют воплотить теоретические знания на практике, способствуют развитию навыков и умение детей. Особенностью организации данного курса является динамичность ее форм, расширение образовательного пространства: экскурсии, целевые прогулки, походы, игры и праздники на воздухе. Наряду с традиционными, в программе используются современные технологии и методики: технология развивающего воспитания и обучения, здоровье - сберегающие технологии, игровые технологии, компьютерные технологии, проектные технологии.

Виды деятельности.

1. Учебная:

1) классная работа (уроки различных типов, в том числе лекции, проведение литературно-краеведческих викторин, олимпиад, элементы фольклорного и литературно-краеведческого театра, заочные путешествия по стране с использованием карты).

2) внеклассная работа с книгой (чтение и изучение легенд и сказаний, отыскивание справок в словарях и справочной литературе, энциклопедиях; вырезание нужных материалов из периодических изданий, их классификация и т.д.).

3) развитие устной и письменной речи (классное и внеклассное) формирование богатой, интонационно и лексически насыщенной речи, в которой отражается история и бытие народа, отдельного человека.

Формы работы: устное рассказывание о своих впечатлениях, изложение текстов легенд и сказаний, сочинения разных жанров и форм и т.д.

2. Эвристическая(участие в читательских конференциях, экскурсиях в музеи областного и районного города).

3. Творческая (выпуск специальных стенных газет, инсценирование сказок и легенд, проведение литературно-краеведческих часов, подготовка заметок и статей в стенные газеты, подготовка докладов, работа над проектами)

Результаты освоения курса

Данная программа ориентирована на формирование и развитие следующих видов универсальных учебных действий:

Личностные УУД:

Будут сформированы:

- Осознание своих возможностей в учении на основе сравнения «Я» позиции и «хороший ученик»;

- Широкая мотивационная основа учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

- Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с отечественной художественной культурой.

Ученик получит возможность для формирования:

- Осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

- Адекватного понимания причин успешности.

Регулятивные УУД:

- Принимать и сохранять учебную задачу;
- Учитывать выделенные учителем ориентиры действий в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

- Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

- Адекватно воспринимать оценку учителя;

- Различать способ и результат действия;

- Выполнять учебные действия в материализованной, речевой и умственной форме.

Получит возможность научиться:

- В сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- Самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.

Познавательные УУД:

Научится:

- Ориентироваться в музеях родного города.
- Освоит лексику, необходимую для выражения чувств;
- Внимательно рассматривать картину музейные экспонаты и находить указанные детали, а затем самостоятельно открывать подробности, характеризующие их;

- Устанавливать причинно-следственные связи между тем, что видят, и тем, что выходит за рамки увиденного;

- Объединять разрозненные впечатления в целостную картину мира;

- Оформлять в устных и письменных высказываниях свои наблюдения и выводы;

- Включаться в творческую деятельность под руководством учителя.

Получит возможность научиться:

- Различать некоторые приёмы передачи объёма, перспективы, фактуры предметов и эмоционального строя в целом;

- Представлять логику развития культурного наследия родного края;

- Проводить под руководством учителя сравнительный анализ двух экспонатов одного и того же периода истории;

- Осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной и письменной форме;

Коммуникативные УУД:

Научится:

- Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;

- Строить понятные высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

- Задавать вопросы;

- Строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи при обсуждении увиденного произведения, его фрагментов.

Получит возможность научиться:

▪ Точно, последовательно, полно передавать необходимую информацию как ориентир для построения действий.

Методическое обеспечение курса

1. «Нетрадиционные педагогические технологии в обучении» Мухина С.А., Соловьёва А.А.- Ростов-на-Дону, Феникс, 2004,
2. Мишакина Т. Л., Гладкова С.А. Москва музейная Дневник юного экскурсанта. Пособие для учащихся 1 – 4 класса. – М.: Ювента
3. Шедевры Государственной Третьяковской галереи Издательство: Государственная Третьяковская Галерея 2007 г
4. Лобов Л., Васильева К. « Переделкино, сказание о писательском городке» М. :Бослен, 2011

Интернет-ресурсы:

<http://journal-shkolniku.ru/virtual-ekskursii.html>

<http://www.museum.ru/>

<http://www.artmus.ru/exposure/house-3.html>

<http://www.alabin.ru/dlya-posetiteley/>

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№	Тема урока	Кол-во часов	Примечание
1	Введение	1	
2-3	Знакомство с музеем, с понятием “музей”, “экскурсия”, “экспонат” и правилами поведения в музее	2	
4-5	Из истории Эрмитажа. Виртуальная экскурсия.	2	
6 - 8	Музыкальный театр Наталии Сац. «Золушка». Виртуальная экскурсия.	2	
9-10	Из истории Самарского областного краеведческого музея им. Алабина.	2	
11-12	Экскурсия в школьный музей	2	
13-14	Экскурсия в зоологический музей им. Флорова.	2	
15-16	Третьяковская галерея. Виртуальная экскурсия.	2	
17	Виртуальный музей. Лувр.	1	
18-19	Виртуальная экскурсия в Музей обороны Москвы.	2	
20-22	Музей купеческого быта в г. Козьмодемьянске. Виртуальная экскурсия.	2	
23	Какие бывают экспонаты? Интернет- экскурсия	2	

24-25	Музей изобразительных искусств им. А.С.Пушкина. Виртуальная экскурсия.	2	
26-27	Что такое «Музей чистой воды»? Собираем экспонаты в школьный музей.	2	
28-29	Дорогая моя столица. Виртуальная экскурсия по достопримечательностям Москвы.	2	
30	Мой любимый музей. Проект.	1	
31	Моя малая родина. Экскурсия по городу.	1	
32	Этот праздник со слезами на глазах. Виртуальная экскурсия в музей-панораму "Сталинградская битва" .	1	
33	Итоговое занятие.	1	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№	Тема урока	Кол-во часов	Примечание
1.	Я поведу тебя в музей. Виртуальная экскурсия в Самарский областной историко-краеведческий музей им. П. В. Алабина	1	
2.	Зарождение Самары.	1	
3-4	Сказки Самарской земли. Заочное знакомство с писателями и поэтами города. Сборники сказок.	1	
5.	Моя малая родина. Конкурс рисунков.	1	
6.	Экскурсия в школьный музей	1	
7-8.	История названий улиц города.	1	
9-10.	Из истории Эрмитажа. Виртуальная экскурсия.	2	
11.	Виртуальные прогулки по Русскому музею.	1	
12-13.	Музей в нашем классе.	2	
14-15.	Третьяковская галерея. Виртуальная экскурсия.	2	
16.	Виртуальная экскурсия на Мамаев курган.	1	

17-18.	Достопримечательности Москвы. Виртуальная экскурсия.	2	
19.	Любимые музеи Москвы. Музей театра кукол С.В. Образцова.	1	
20.	Конкурс презентаций «Исторические уголки моего города».	1	
21-22.	Мои предки – часть истории города.	2	
23.	Музейный урок «Животные нашего края».	1	
24.	Виртуальный тур на космодром «Плесецк»	1	
25-27.	Заочное путешествие по музеям мира.	2	
28.	Мой микрорайон. Квест– игра.	1	
29-30.	В гостях у предков. История семейной реликвии.	2	
31.	Конкурс рисунков «Мой город».	1	
32.	Виртуальный тур по залам Центрального музея Великой Отечественной войны.	1	
33 - 34	Итоговое занятие. Экскурсия по городу.	2	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 КЛАСС

№	Тема урока	Кол-во часов	Примечание
1	Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения.	1	
2-3	Музейное дело. Вернисажи	2	
4-5	Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина	2	
6 - 8	Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев	2	
9	Составление и разгадывание кроссворда по музейным терминам	1	
10-11	Музей-панорама "Бородинская битва". Виртуальная экскурсия.	2	

12	Практическое занятие: рисуем по материалам экскурсии	1	
13	История музейного дела за рубежом.	1	
14-15	История музейного дела в России. Коллекционирование (конец XVII — первая половина XIX в.)	2	
16	Практическая работа: просмотр видеофильмов об известных музеях нашей страны	1	
17	Практическая работа: просмотр видеофильмов об известных музеях нашей столицы	1	
18	Виртуальная экскурсия по музеям на Красной площади	1	
19	Практическое занятие: рисуем по материалам виртуальной экскурсии	1	
20	Правила поведения в музее	1	
21-23	Виртуальный тур по Палеонтологическому музею им. Ю. А. Орлова.	2	
24	Практическое занятие: выразим свое впечатление на рисунках	1	
25-26	Квест - игра «Однажды в музее».	2	
27-28	Музейная сеть и классификация музеев. Школьный музей печати.	2	
29	Кунсткамера в Санкт-Петербурге. Императорский музей Эрмитаж.	1	
30	Практическое занятие: Защита проектов об одном из известных музеев России (по выбору детей).	1	
31	Фонды музея. Определение понятий «фонды музея», «изучение музейных фондов», «музейный предмет», «экспонат», «артефакт» и др.	1	
32	Музейные предметы как основа работы краеведческого музея. Научная организация фондов музеев. Состав и структура музейных фондов.	1	
33	Выставочная деятельность музея. Классификация выставок	1	
34	Виртуальная экскурсия по памятникам культуры в Москве	1	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 КЛАСС

№	Тема урока	Кол-во часов	Примечание
---	------------	--------------	------------

1	Введение.	1	
2-3	Правила поведения в музее. Какие бывают музеи.	2	
4-5	Секреты русской кухни. Виртуальная экскурсия в «Музей еды».	2	
6 - 8	Чем пахнут ремесла? Виртуальная экскурсия в «Дом ремесел». Мастер-класс «Глиняная сказка»	2	
9-10	Виртуальный тур по Московскому Кремлю.	2	
11-12	Как учили на Руси? Экскурс в историю школы.	2	
13-14	Путь от бересты до бумаги. Экспонаты музея письма.	2	
15-16	Экскурс в прошлое. Чем писали в древности.	2	
17	Историко-музейный комплекс в с. Ширяево. Виртуальная экскурсия в музей И.Репина.	2	
18-19	Виртуальная экскурсия по флагману Тихоокеанского флота ракетному крейсеру "Варяг".	2	
20-22	Коллекции Самарского областного художественного музея.	2	
23	Какие бывают экспонаты?	1	
24-25	Под шпилем башни МГУ. Виртуальная экскурсия по зданию МГУ.	2	
26-27	Что такое «Музей чистой воды»? Собираем экспонаты в школьный музей.	2	
28-29	Помним, скорбим, гордимся. Памятные места Самары.	2	
30	Виртуальный тур по Центральному музею Военно-воздушных сил России.	2	
31-32	Самара – моя малая родина. Экскурсия по городу.	2	
33-34	Мой любимый музей. Проект.	2	

Приложение 3

 федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Самарский государственный социально-педагогический университет» ЕСТЕСТВЕННО-ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Региональный конкурс программ внеурочной деятельности (программы, курсы внеурочной деятельности, элективных курсов, факультативов, кружков и т.д.)
Секция 2. Общеобразовательное направление

ДИПЛОМ

за 1 место
выдан
**Драчковой
Ольге Вячеславовне**
учителю начальных классов
МБОУ Школа № 35 г.о.Самара

Конкурсная работа: Программа курса внеурочной деятельности «Проектная деятельность»

Декан ЕГФ  И.В. Казанцев
25 декабря 2017 года
Самара



Государственное бюджетное учреждение культуры «Самарский областной художественный музей»

СЕРТИФИКАТ



выдан учителю русского языка и литературы МБОУ Школа № 35 г.о. Самара, Попковой Татьяне Борисовне, за участие в работе творческой группы по разработке «Музейных уроков» с использованием постоянной экспозиции Самарского областного художественного музея.

Врио директора ГБУК «Самарский областной художественный музей»  Т.А. Петрова

Государственное бюджетное учреждение культуры «Самарский областной художественный музей»

СЕРТИФИКАТ



выдан учителю истории МБОУ Школа № 35 г.о. Самара, Щепалкину Дмитрию Андреевичу, за участие в работе творческой группы по разработке «Музейных уроков» с использованием постоянной экспозиции Самарского областного художественного музея

Врио директора ГБУК «Самарский областной художественный музей»  Т.А. Петрова

Государственное бюджетное учреждение культуры «Самарский областной художественный музей»

СЕРТИФИКАТ



выдан учителю биологии МБОУ Школа № 35 г.о. Самара, Какоша Екатерине Васильевне, за участие в работе творческой группы по разработке «Музейных уроков» с использованием постоянной экспозиции Самарского областного художественного музея.

Врио директора ГБУК «Самарский областной художественный музей»  Т.А. Петрова

Государственное бюджетное учреждение культуры «Самарский областной художественный музей»

СЕРТИФИКАТ



выдан учителю истории МБОУ Школа № 35 г.о. Самара, Щепалкину Дмитрию Андреевичу, за участие в работе творческой группы по разработке «Музейных уроков» с использованием постоянной экспозиции Самарского областного художественного музея

Врио директора ГБУК «Самарский областной художественный музей»  Т.А. Петрова

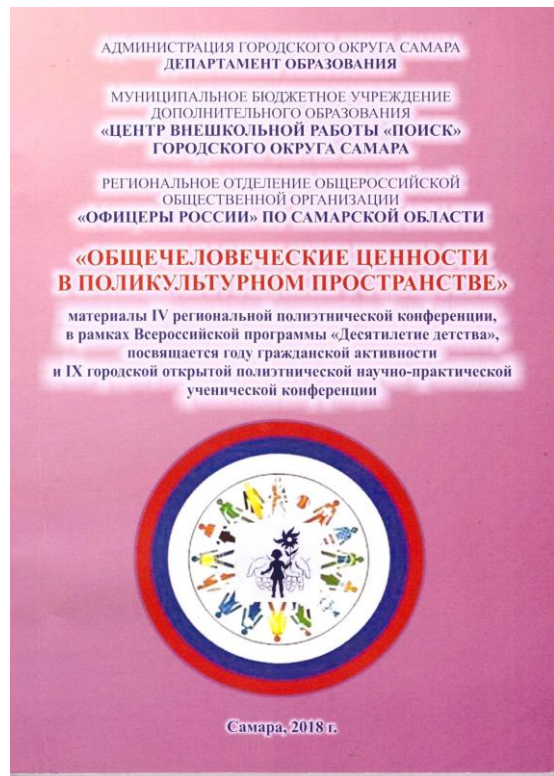
Государственное бюджетное учреждение культуры «Самарский областной художественный музей»

СЕРТИФИКАТ



выдан учителю биологии МБОУ Школа № 35 г.о. Самара, Какоша Екатерине Васильевне, за участие в работе творческой группы по разработке «Музейных уроков» с использованием постоянной экспозиции Самарского областного художественного музея.

Врио директора ГБУК «Самарский областной художественный музей»  Т.А. Петрова



Редакционная коллегия:

- **Губарева Лариса Федоровна, к п н**, руководитель управления дополнительного образования воспитательной работы и внеурочной занятости детей Департамента образования Администрации городского округа Самара;
- **Сироткина Елена Александровна**, начальник отдела воспитательной и профилактической работы с детьми и подростками Департамента образования Администрации городского округа Самара;
- **Родионова Елена Евгеньевна**, методист МБУ ДО ЦВР «Поиск» г.о. Самара
- **Гавриш Наталья Анатольевна**, методист МБУ ДО ЦВР «Поиск» г.о. Самара

В настоящем издании представлены материалы IV региональной полиэтнической конференции руководителей, педагогов и учителей национальных школ, этнообъединений, образовательных учреждений, реализующих национальный компонент «Общечеловеческие ценности в поликультурном пространстве», проводимой в рамках Всероссийской программы «Десятилетие детства», посвящается году гражданской активности.

Сборник содержит лучшие ученические работы учащихся Самары и Самарской области, в которых выражают свою точку зрения на вопросы, поднятые в IX городской открытой полиэтнической научно-практической конференции, используя в качестве ориентиров культурное наследие и примеры трудового и гражданского подвига представителей разных народов Самарского края.

Доклады содержат информацию о формировании у детей и подростков гражданской активности, направленной на мобилизацию сил для качественного обеспечения здоровья, образования и успешного развития каждого ребёнка, живущего в нашей стране.

Данная информация может быть использована учреждениями дополнительного образования в качестве практического руководства.

Сборник выпущен при финансовой поддержке Общероссийской общественной организации «Офицеры России» по Самарской области.

ОГЛАВЛЕНИЕ

IV РЕГИОНАЛЬНАЯ ПОЛИЭТНИЧЕСКАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ	5
СЕКЦИЯ «СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРАКТИЧЕСКОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (методика и педагогика).....	5
Бондаренко А.И. Страх как форма социальной адаптации в современных условиях.....	5
Гаврилкова Т.В., Князева Н.А. Методика организации и проведения мероприятий в сфере национальной культуры по воспитанию патриотизма учащихся.....	9
Родионова Е.Е. Программа «Социальное партнерство в интересах детей и педагогов».....	13
Гваджая Х.А. Общеразвивающая программа «Национальный этикет и история Грузии».....	23
Деханова П.Ю., Майорова В.Ю. Игровые технологии как форма повышения квалификации педагогов.....	67
Лазарь Т.А. Создание условий для развития мотивации обучающихся к хореографическим занятиям.....	72
Драчкова О.В., Зацепина Н.А. Использование музейных технологий в начальных классах.....	76
Милоненко Т.С. Социализация учащихся через интеграцию музейной педагогики в учебно-образовательное пространство школы.....	80
Логинова Е.Н. Музей истории школы в формировании социальной активности учащихся начальных классов.....	85
Сомова А.В. Система взаимодействия школы и семьи в воспитании детей (на примере мероприятий, посвященных 140-летию русско-болгарской дружбы и 50-летию улицы Стара-Загора). Из опыта работы.....	90
Шенина Е. А. Использование международного образовательного проекта в практической педагогической деятельности для формирования гражданской активности обучающихся.....	93
Кожевникова Н.А. Формирование предпосылок экологической активности дошкольников.....	98
Иванова О.Г. Формирование коммуникативной личности дошкольника через познание этических норм.....	103
СЕКЦИЯ «ПСИХОЛОГИЯ И ЗДОРОВЬЕ ОБЩЕСТВА» (психология).....	108
Дерменжи А.В. Освоение русского языка детьми-билингвами в аспекте социо-культурной интеграции.....	108
Хлыстова Л.А. Применение метафорических карт в работе с родителями.....	112

Приложение 4

